

La Maddalena

Hayez Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d050-00093/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d050-00093/>

CODICI

Unità operativa: 2d050

Numero scheda: 93

Codice scheda: 2d050-00093

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: GAM 800

Numero interno: ESPOSTO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 11

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: Scheda storica.Data/Autori: 1958 - Direzione Civiche Raccolte d'Arte

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Maria Maddalena

Titolo: La Maddalena

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Palestro 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 8]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 8]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 08, 04

DATA [1 / 8]

Data ingresso: 1932 post

Data uscita: 1984

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 8]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 8]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - Magazzino

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 16

DATA [2 / 8]

Data ingresso: 1984

Data uscita: 2003

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 8]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 8]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: sala 13

DATA [3 / 8]

Data ingresso: 2003

Data uscita: 2002

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 8]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 8]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 07, 04

DATA [4 / 8]

Data ingresso: 2003 post

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 8]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 8]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 08, 04

DATA [5 / 8]

Data ingresso: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 8]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 8]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 08, 03

DATA [6 / 8]

Data uscita: 2011/06/10

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [7 / 8]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [7 / 8]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 07, 04

DATA [7 / 8]

Data ingresso: 2011/06/10

Data uscita: 2013/02/28

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [8 / 8]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [8 / 8]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 06

DATA [8 / 8]

Data ingresso: 2013/02/28

Data uscita: 2014/09/01

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Data: 1903

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 529

Transcodifica del numero di inventario: 000529

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1833

Validità: ante

A: 1833

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Hayez Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1791/ 1882

Codice scheda autore: ICCD0-05723

Sigla per citazione: 10005859

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Data: 1833

Circostanza: Esposizione di BB. AA. di Brera

Luogo: Mi/ Milano/ Acc. BB. AA. di Brera

Nome: Crivelli Giuseppe

Fonte: Esposizione di BB. AA. di Brera, 1833

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tavola/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 118

Larghezza: 151

Specifiche: ingombro: cm 144 x 175x14
valore ass euro 400.000,00

Indicazioni sul soggetto: personaggi: Maria Maddalena

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il dipinto conservato presso la Galleria d'Arte Moderna potrebbe essere quello commissionato dal conte Crivelli ed esposto a Brera nel 1833. Esiste anche una versione precedente, del 1825, e realizzata per il barone Ciani. Secondo il Carotti, invece, del dipinto ne esisterebbe solo una versione, quella del 1825, perchè non si conosce altro esemplare a figura intera, salvo una replica - incompiuta - conservata presso l'Accademia di Brera.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cairati Crivelli Mesmer Rita

Data acquisizione: 1903

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 105290000

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 105290000.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2d050

Nome file dell'immagine originale: 105290000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento F-M

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00004

Sigla per citazione: 30090100

V., pp., nn.: p. 336

V., tavv., figg.: t. 1213

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: F. Mazzocca

Titolo libro o rivista: Invito a Francesco Hayez

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 2d010-00031

Sigla per citazione: 30090124

V., pp., nn.: p. 97

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: F. Mazzocca

Titolo libro o rivista: Francesco Hayez. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 3a090-00086

Sigla per citazione: 00301047

V., pp., nn.: p. 231, n. 188

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna e la Villa Reale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 2d010-00008

Sigla per citazione: 30090104

V., pp., nn.: p. 95

V., tavv., figg.: t. 4

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Francesco Hayez

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: 3a090-00089

Sigla per citazione: 00301050

V., pp., nn.: pp. 188-191, n. 49

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: L'anello di Cupra

Luogo di edizione: Spello

Anno di edizione: 2016

Codice scheda bibliografia: 3a090-00106

Sigla per citazione: 00301066

V., pp., nn.: p. 52

V., tavv., figg.: p. 53

MOSTRE [1 / 4]

Titolo: La Milano del primo Romanticismo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Accademia di Belle Arti di Brera, 1969

MOSTRE [2 / 4]

Titolo: Hayez e l'Ottocento lombardo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale - Palazzo di Brera, 1983-1984

MOSTRE [3 / 4]

Titolo: Hayez privato. Arte e passioni nella Milano Romantica

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo di Milano, 1997

MOSTRE [4 / 4]

Titolo: Hayez, Venezia 1791-Milano 1882

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Gallerie d'Italia, 5 novembre 2015-21 febbraio 2016

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Vecchio, S.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/21

Ultima modifica scheda - ora: 09.25

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24