

Il falconiere

Cremona Tranquillo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d050-00099/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d050-00099/>

CODICI

Unità operativa: 2d050

Numero scheda: 99

Codice scheda: 2d050-00099

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 24

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: falconiere e figura femminile

Titolo: Il falconiere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 6]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 6]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 23

DATA [1 / 6]

Data ingresso: 1921 post

Data uscita: 1987

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 6]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 6]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 22

DATA [2 / 6]

Data ingresso: 1987

Data uscita: 2003

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 6]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 6]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 26

DATA [3 / 6]

Data ingresso: 2003

Data uscita: 2004

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 6]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 6]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 16, 08

DATA [4 / 6]

Data ingresso: 2008

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 6]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 6]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 21, 16

DATA [5 / 6]

Data ingresso: 2008

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 6]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 6]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano 1, sala 21, 23

DATA [6 / 6]

Data uscita: 2011/05/00

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 1564

Transcodifica del numero di inventario: 001564

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1863

A: 1863

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cremona Tranquillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1837/ 1878

Codice scheda autore: ICCD0-03539

COMMITTENZA

Data: 1863

Luogo: Mi/ Milano

Nome: Purricelli Guerra Giuseppe

Fonte: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 90

Larghezza: 77

Indicazioni sul soggetto

personaggi: falconiere, giovane donna; abbigliamento: tunica gialla, guanto (falconiere), veste bianca (donna); animali: falco.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

L'opera che venne eseguita su commissione di Giuseppe Purricelli Guerra nel 1863, ed esposta a Brera in quell'anno insieme a "Marco Polo", segna la piena affermazione del Cremona, da tempo attivo a Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2002/ 2003

Nome operatore: Zanolini, Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Puricelli Guerra Giuseppe

Data acquisizione: 1917

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A9323

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B2826

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B3137

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2d050-00099_IMG-0000595391

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 115640000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 115640000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: M. Bezzola, G. Nicodemi

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna. I dipinti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

Codice scheda bibliografia: 2d010-00017

V., pp., nn.: p. 15, n. 582

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento A-E

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00003

V., pp., nn.: pp. 44-45

V., tavv., figg.: t. 570

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R.

Titolo libro o rivista: Tranquillo Cremona. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 2d010-00189

V., pp., nn.: pp. 103-104

V., tavv., figg.: t. 37

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Imprenditori & cultura. Raccolte d'arte in Lombardia 1829-1926

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 3a090-00095

V., pp., nn.: p. 53

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna e la Villa Reale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 2d010-00008

V., pp., nn.: p. 127

V., tavv., figg.: t. 8

MOSTRE [1 / 8]

Titolo: Mostra postuma di Tranquillo Cremona

Numero opera nel catalogo: 38

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo Teatrale alla Scala, 1978

MOSTRE [2 / 8]

Titolo: Mostra postuma di Tranquillo Cremona

Numero opera nel catalogo: 71

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Società Permanente, 1912

MOSTRE [3 / 8]

Titolo: X Esposizione Internazionale d'Arte

Numero opera nel catalogo: 12

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, 1912

MOSTRE [4 / 8]

Titolo: Mostra commemorativa delle opere di Tranquillo Cremona

Numero opera nel catalogo: 94

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 1929

MOSTRE [5 / 8]

Titolo: Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, 1938

MOSTRE [6 / 8]

Titolo: Mostra della Scapigliatura

Numero opera nel catalogo: 9

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo della Permanente, 1966

MOSTRE [7 / 8]

Titolo: Michelangelo Grigoletti e il suo tempo

Luogo, sede espositiva, data: Pordenone, 1971

MOSTRE [8 / 8]

Titolo: Mosè Bianchi e il suo tempo

Luogo, sede espositiva, data: Monza, 1987

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Vecchio, S.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria