

# Alessandro Volta

Comolli Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d050-00146/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d050-00146/>

## CODICI

Unità operativa: 2d050

Numero scheda: 146

Codice scheda: 2d050-00146

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### NUMERO INTERNO

Riferimento: GAM 800

Numero interno: ESPOSTO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 5

## ALTRI CODICI

### SCHEDE CORRELATE

Ente: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: Scheda storica.Data/Autori: 1958 - Direzione Civiche Raccolte d'Arte

## OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

### OGGETTO

Definizione: busto

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: busto di Alessandro Volta

Titolo: Alessandro Volta

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Palestro 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 02

### **DATA [1 / 2]**

Data ingresso: 1921 post

Data uscita: 2002

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, ingresso

### **DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 2002

Data uscita: 2003

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Data: 1903

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 709

Transcodifica del numero di inventario: 000709

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1828

A: 1828

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Comolli Giovanni Battista

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1775/ 1830

Codice scheda autore: ICCD0-03354

Sigla per citazione: 10003427

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: marmo di Carrara

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 90

Larghezza: 67

Profondità: 37

Indicazioni sul soggetto: ritratti: alessandro volta; abbigliamento: toga

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a tergo

Trascrizione: G.B. COMOLLI F. 1828

Notizie storico-critiche

Il busto è probabilmente una replica od una derivazione dell'omonima scultura presentata dal Comolli all'Esposizione di Belle Arti di Brera nel 1822.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Pinacoteca di Brera

Data acquisizione: 1902

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

Indicazione specifica: Pinacoteca di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano MI

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 107090000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: GAM\_B

Nome del file: 107090000.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A15509

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A9222

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: 2d050

Nome file dell'immagine originale: 107090000.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento A-E

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00003

Sigla per citazione: 30090099

V., pp., nn.: n. 514

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: M. Bezzola, G. Nicodemi

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna. Le sculture

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

Codice scheda bibliografia: 2d010-00014

Sigla per citazione: 30090109

V., pp., nn.: n. 222

**MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Mostra del Ritratto Italiano

Numero opera nel catalogo: 109

Luogo, sede espositiva, data: Belgrado, 1938

#### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: La prima Repubblica Italiana

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Rotonda della Besana, 2002

### **ACCESSO AI DATI**

#### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Vecchio, S.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Data: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Data: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

### **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**



Ultima modifica scheda - data: 2020/10/21

Ultima modifica scheda - ora: 09.25

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24