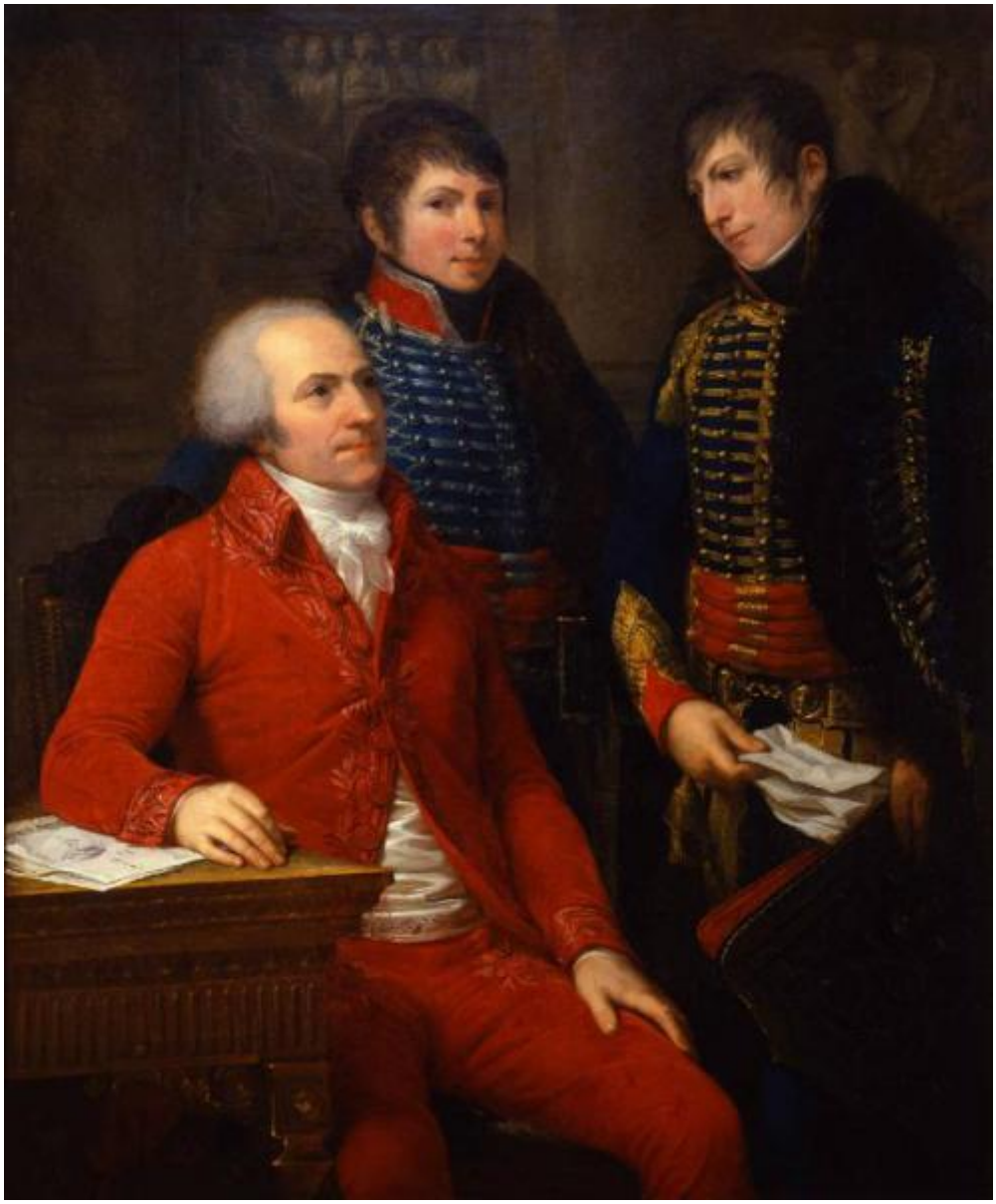
# Ritratto di Claude-Louis Pétiet presidente della commissione straordinaria di Governo della Repubblica Cisalpina con i figli

## Appiani Andrea



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d050-00666/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d050-00666/

## CODICI

Unità operativa: 2d050

Numero scheda: 666

Codice scheda: 2d050-00666

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO**

Riferimento: GAM 800

Numero interno: ESPOSTO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

## RELAZIONI

**STRUTTURA COMPLESSA**

Livello: 6

## ALTRI CODICI

**SCHEDE CORRELATE**

Ente: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: Scheda storica.Data/Autori: 1958 - Direzione Civiche Raccolte d'Arte

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione
ritratto di Claude-Louis Pétiet presidente della commissione straordinaria di Governo della Repubblica Cisalpina con i figli

Titolo
Ritratto di Claude-Louis Pétiet presidente della commissione straordinaria di Governo della Repubblica Cisalpina con i figli

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Palestro 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 03, 05

**DATA [1 / 2]**

Data ingresso: 2006

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: Via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 03, 06

**DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 2008

Data uscita: 2014/09/01

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO**

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 8848

Transcodifica del numero di inventario: 008848

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

A: 1800

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE**

Autore/Nome scelto: Appiani Andrea

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1754- 1817

Codice scheda autore: ICCD0-00546

Sigla per citazione: 10000563

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

**MISURE**

Unità: cm

Altezza: 135,5

Larghezza: 112

Indicazioni sul soggetto: personaggi: claude-louis pétiet; ritratti

## DATI ANALITICI

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: al centro, sotto il piano della consolle

Trascrizione: (...)NDREA APPIAN(...) FECE IN MILANO L'ANNO 1800

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2012

Descrizione intervento
Consolidamento e pulitura della superficie pittorica; ritocco pittorico (capelli e volto del generale; reintegro delle dita del figlio che tiene il libro); verniciatura.

Ente responsabile: Galleria d'Arte Moderna

Responsabile scientifico: Zatti, Paola

Nome operatore: Beccaria, Carlotta

Ente finanziatore: Comune di Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Xenia Bulgari

Data acquisizione: 2006

Luogo acquisizione: RM/ Roma

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 188480000

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 188480000.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2d050

Nome file dell'immagine originale: 188480000.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna e la Villa Reale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 2d010-00008

Sigla per citazione: 30090104

V., pp., nn.: p. 83

V., tavv., figg.: t. 6

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: F. Leone

Titolo libro o rivista: Andrea Appiani pittore di Napoleone. Vita, opere, documenti (1754-1817)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2016

Codice scheda bibliografia: 3a090-00096

Sigla per citazione: 00301057

V., pp., nn.: p. 75

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Vecchio, S.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Data: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Data: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

## GESTIONE ARCHIVIO

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/21

Ultima modifica scheda - ora: 09.25

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24