Re Lear

Sogni Giuseppe

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d060-00206/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d060-00206/

CODICI

Unità operativa: 2d060

Numero scheda: 206

Codice scheda: 2d060-00206

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: GAM 800

Numero interno: ESPOSTO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 11

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: re lear

Titolo: Re Lear

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Palestro 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 9]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: Deposito

DATA [1 / 9]

Data ingresso: 1988

Data uscita: 1988

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 9]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: Ufficio Cultura, ufficio dell' Assessore

DATA [2 / 9]

Data ingresso: 1981

Data uscita: 1988

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 9]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: Deposito

DATA [3 / 9]

Data ingresso: 1980 ante

Data uscita: 1980

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 9]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche
Comando Carabinieri Regione Lombardia, Ufficio sezione Comando Provinciale, piano II, ufficio Comandante, appeso a parete

DATA [4 / 9]

Data ingresso: 1980 post

Data uscita: 2006

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 9]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 07, 03

DATA [5 / 9]

Data ingresso: 2006

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 9]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 06, 11

DATA [6 / 9]

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [7 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [7 / 9]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: Rastrelliera 52, lato A

DATA [7 / 9]

Data ingresso: 2008

Data uscita: 2011/07/11

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [8 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [8 / 9]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 07

DATA [8 / 9]

Data ingresso: 2011/07/11

Data uscita: 2013/02/28

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [9 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [9 / 9]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 06

DATA [9 / 9]

Data ingresso: 2013/02/28

Data uscita: 2014/09/01

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Data: 1903

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'arte, uff. Inventario

Numero: GAM 2214

Transcodifica del numero di inventario: 002214

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

A: 1840

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Sogni Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1795/ 1874

Codice scheda autore: 2d040-00189

Sigla per citazione: 2d040188

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 178

Larghezza: 119

Specifiche: ingombro: 180,5 x 121,5 x 5

Indicazioni sul soggetto
figure: uomo anziano e giovane donna; personaggi: re lear; attivita' umane: abbraccio e bacio in fornte per saluto.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sul telaio, in basso a destra

Trascrizione: Civiche Raccolte d'Arte Moderna- Giuseppe Sogni- Re Lear

Notizie storico-critiche
L'opera, riferibile al quarto decennio dell'Ottocento, era di proprietà Monti dal quale poi è stata rilevata dalla sezione Cassa civica del Comune di Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Data: 2006/02/01

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: superficie cromatica: integra.
cornice: rigonfiamento in bassoa sinistra.

Fonte: analisi diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Data: 1976

Stato di conservazione: cattivo

Fonte: bibliografia

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Data: 2009

Stato di conservazione: cattivo

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1980/12/17

Nome operatore: Rossi, Mario

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: rilevato

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Via Palestro 16 - 20121 Milano MI

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: deposito

Data evento: 1979/05/21

Note: Mar. Greco (02/62764285)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 122140000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 122140000.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A15165

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2d060

Nome file dell'immagine originale: 122140000.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo contributo: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento N-Z

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d040-00003

Sigla per citazione: 00000003

V., pp., nn.: p. 674

MOSTRE

Titolo: Les enfants du paradis. Pittura e teatro/teatro e pittura dal Neoclassicismo alla modernità

Luogo, sede espositiva, data: Marsiglia, Musee Cantini; Rovereto, Mart; Toronto, , 2009 ott - 2010 ott

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Bacuzzi P.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2009

Nome: Martinas, Marcela

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2012

Nome: Tamanini, Francesca

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/21

Ultima modifica scheda - ora: 09.25

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00