Ritratto di signora (Ritratto della marchesa Luisa d'Azeglio Blondel Maumery)

Sala Eliseo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d080-00378/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d080-00378/

CODICI

Unità operativa: 2d080

Numero scheda: 378

Codice scheda: 2d080-00378

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: GAM 800

Numero interno: ESPOSTO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 18

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: Scheda storica.Data/Autori: 1958 - Direzione Civiche Raccolte d'Arte

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto di luisa d'azeglio

Titolo: Ritratto di signora (Ritratto della marchesa Luisa d'Azeglio Blondel Maumery)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Palestro 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 5]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 07

DATA [1 / 5]

Data ingresso: 1961 post

Data uscita: 2001

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - Magazzino 35

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: Rastrelliera 44, lato A

DATA [2 / 5]

Data ingresso: 2001

Data uscita: 2003

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 13, 18

DATA [3 / 5]

Data ingresso: 2003

Data uscita: 2005

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 14, 04

DATA [4 / 5]

Data ingresso: 2008

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano 1, sala 13, 18

DATA [5 / 5]

Data ingresso: 2008

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Numero: GAM 7772

Transcodifica del numero di inventario: 007772

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1844

Validità: ca.

A: 1844

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Sala Eliseo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1813/ 1879

Codice scheda autore: 2d050-00020

Sigla per citazione: 20050020

Motivazione dell’attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 99

Larghezza: 84,5

Specifiche: ingombro: 122.5x104.5x8.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: inserito in una cornice coeva.

Indicazioni sul soggetto
figure: donna, nobildonna, signora; ritratti: luisa d'azeglio; abbigliamento: abito di velluto boureaux, pelliccia di emellino, guanti beige; attributi: capelli neri, boccoli; oggetti: collana, medaglione, bracciale; mobilia: poltrona verde, tavolo; oggetti: bicchiere, piattino d'argento; vegetali: fiori; attivita' umane: stare seduta.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: inventariale

Identificazione: Civiche Raccolte d'Arte/ Galleria d'Arte Moderna/ Milano

Quantità: 1

Posizione: sul retro del telaio

Descrizione: Etichetta rettangolare bianca con profilo nero e stemma del Comune di Milano sull'angolo superiore sinistro.

Notizie storico-critiche: La bibliografia individua nel soggetto del ritratto, la nobildonna Luisa D'Azeglio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Dipinto foderato.

Fonte: analisi diretta (M. Cagna)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sala Amalia

Data acquisizione: 1961

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Via Palestro 16 - 20121 Milano MI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 177720000

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 177720000.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 177720002

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 177720002.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: 2d080

Nome file dell'immagine originale: 177720000.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: 2d080

Nome file dell'immagine originale: 177720002.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento N-Z

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00005

Sigla per citazione: 30090101

V., pp., nn.: p. 670

V., tavv., figg.: t. 2243

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna e la Villa Reale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 2d010-00008

Sigla per citazione: 30090104

V., pp., nn.: p. 108

V., tavv., figg.: t. 17

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Eliseo Sala

Titolo libro o rivista
Eliseo Sala. Un ritrattista e la sua committenza nell'Italia romantica. 1813-1879, catalogo della mostra, Treviglio, 5 maggio - 22 luglio 2001

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: L0180-00003

Sigla per citazione: 30090096

V., pp., nn.: p. 105-106, n. 9

V., tavv., figg.: p. 47

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Marchesi, T.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/21

Ultima modifica scheda - ora: 09.25

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24