RITRATTO DI GIOVANE DONNA

Dudovich Marcello

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o050-00030/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o050-00030/

CODICI

Unità operativa: 2o050

Numero scheda: 30

Codice scheda: 2o050-00030

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642185

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI GIOVANE DONNA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Denominazione spazio viabilistico: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

DATA

Data ingresso: 1969 ante

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 4911

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514965,28186

PUNTO|Coordinata Y: 5035012,9853

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954

A: 1954

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Dudovich Marcello

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1878/ 1962

Codice scheda autore: 2o050-00015

Sigla per citazione: 00004195

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta/ carboncino/ gessetto

MISURE

Unità: mm

Altezza: 494

Larghezza: 347

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: carta ocra

Indicazioni sul soggetto: FIGURA: figura femminile

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: M. DUDOVICH 1954

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: iniziali "MPP" racchiuse in cerchio

Notizie storico-critiche
Il foglio potrebbe essere un ritratto, un'opera quindi privata di questo artista noto soprattutto come illustratore i cartelloni e di riviste.
Tre foto a colori, una delle quali con un particolare della figura e una con il particolare della firma, sono conservate nell'album "D 6 1800-1900" e recano stampata la data "May 69" e, quella con la firma, "apr 69" . Altre due foto a colori si trovano nell'album "Disegni 15". Per questo motivo si è datato l'ingresso del disegno nella collezione di Riccardo Lampugnani entro il 1969.
La Galleria Stanza del Borgo di Milano, frequentata da Lampugnani, espose nel 1975 una serie più antica di cinque disegni dell'artista (anni 20 e 30), della quale indicava la provenienza da una collezione privata, a testimonianza di come, dopo la morte dell'artista, i siuoi disegni circolassero fra i collezionisti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Lampugnani, Riccardo

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4911

Nome del file: 4911.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2o050

Nome file dell'immagine originale: 4911.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dal Pozzo L.

Titolo libro o rivista: Dall'8 al 9

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: pp.25-26

V., tavv., figg.: ff. 27a, 27b, 27c, 27d, 27e

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scudiero M.

Titolo libro o rivista: Marcello Dudovich: eleganza italiana

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 2002

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Iato, Valeria

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00