# Teste d'uomini e di divinita' di profilo

## Vimercati Sozzi Paolo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o050-00170/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o050-00170/

## CODICI

Unità operativa: 2o050

Numero scheda: 170

Codice scheda: 2o050-00170

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01938562

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

**STRUTTURA COMPLESSA**

Livello: 6

Codice bene radice: 0301938562

Codice IDK della scheda di livello superiore: 2o050-00164

**RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

## OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

**OGGETTO**

Definizione: disegno

Denominazione: Album glittografico n. 3 - Museo Sozzi

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: pag. 6

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Teste d'uomini e di divinita' di profilo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Denominazione spazio viabilistico: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Vimercati Sozzi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Sozzi

Specifiche: Casa già Tasso e Palazzo Alessandri

**DATA [1 / 2]**

Data ingresso: 1830 post

Data uscita: 1893

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

**DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1997 ante

Data uscita: 1997

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 5237.6

**COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 514965,28186

PUNTO|Coordinata Y: 5035012,9853

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## RAPPORTO

**RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: pietre incise

Datazione bene finale/originale: secc. XVI/ XVII/ XVIII

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1830

Validità: ca.

A: 1883

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE**

Autore/Nome scelto: Vimercati Sozzi Paolo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1801/ 1883

Codice scheda autore: 2o050-00034

Sigla per citazione: 00004688

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta/ matita/ penna

**MISURE**

Unità: mm

Altezza: 103

Larghezza: 170

Indicazioni sul soggetto
FIGURE: 2 teste di filosofi o letterati; testa di Mercurio o genio; testa con elmo e stemma; testa di Giove olimpio.

## DATI ANALITICI

**ISCRIZIONI [1 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo, numeri arabi

Posizione: a sinistra

Autore: Vimercati Sozzi Paolo

Trascrizione: 390. Corniola rosso melato - Tav.a 8.a 347. Sostituita?

**ISCRIZIONI [2 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo, numeri arabi

Posizione: a sinistra, in basso

Autore: Vimercati Sozzi Paolo

Trascrizione: 393. Plasma verde cupo e sanguigno - Tav.a 7.a 278.

**ISCRIZIONI [3 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo, numeri arabi

Posizione: al centro

Autore: Vimercati Sozzi Paolo

Trascrizione: 391. Corniola rosso melata - tav.a 8a. 348.

**ISCRIZIONI [4 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo, numeri arabi

Posizione: a destra, in basso

Autore: Vimercati Sozzi Paolo

Trascrizione: 394. Corniola gemmaria - Tav.a 7a. 282.

**ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo, numeri arabi

Posizione: a destra

Autore: Vimercati Sozzi Paolo

Trascrizione: 392. Corniola rosso-melato e bianco - Tav.a 7.a 271.

**ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 6 (sottolineato)

**ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 394

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: iniziali "MPP" racchiuse in cerchio

Notizie storico-critiche
Il disegno della gemma con la testa di Giove olimpio (indicata da Sozzi col n. 394) riproduce una gemma della fine del XVIII secolo; i disegni rimanenti si riferiscono ai secoli XVI e XVII.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Lampugnani, Riccardo

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 5237c6

Nome del file: 5237c6.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2o050

Nome file dell'immagine originale: 5237c6.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Iato, Valeria

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00