MADONNA CON BAMBINO E SANTI

Samacchini Orazio (cerchia)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o060-00013/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o060-00013/

CODICI

Unità operativa: 2o060

Numero scheda: 13

Codice scheda: 2o060-00013

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642209

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

Identificazione: MADONNA CON BAMBINO E SANTI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Denominazione spazio viabilistico: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

DATA

Data ingresso: 1967

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 4985

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514965,28186

PUNTO|Coordinata Y: 5035012,9853

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

Validità: ca.

A: 1574

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Samacchini Orazio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1532/ 1577

Codice scheda autore: IC010-19133

Sigla per citazione: 00004189

Riferimento all’autore: cerchia

Motivazione dell’attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: Zuccari Taddeo

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta/ penna/ inchiostro/ acquerellatura/ biacca

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 385

Larghezza: 265

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Riquadrato leggermente a penna. A penna, inchiostro bruno, pennello e acquerello bruno, biacca su carta grigio-bruna.

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Madonna; Gesù Bambino. FIGURE: figure di santi; angeli.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Iniziali "MPP" racchiuse in cerchio

Notizie storico-critiche
Una foto del disegno è conservata nell'album Lampugnani D. 13 (negativo Perotti n° 23044)). Riccardo Lampugnani ha acquistato il disegno nel 1967, durante un'asta Finarte del 30 ottobre di quell'anno, come documenta la ricevuta conservata sotto il disegno (asta Finarte n° 36, 30 ottobre 1967, catalogo 32, attribuito a Taddeo Zuccari, "Madonna col Bambino e due santi", £. 13000). La proposta di attribuzione avanzata in quell'occasione non è, però, convincente: a mio avviso, il foglio Lampugnani mostra affinità, piuttosto, con la cultura bolognese degli anni tra il 1550 e il 1575, e in particolare con alcuni disegni di Orazio Samacchini: è interessante, ad esempio, il confronto con la "Madonna col Bambino, angeli musicanti e santi" delle raccolte di Palazzo Rosso a Genova (in "Disegni emiliani del Rinascimento", a cura di M. Di Giampaolo, Modena 1989, p. 242), modello per la pala d'altare già in Santa Maria della Concezione a Bologna e ora in collezione privata inglese; qualche tratto più nervoso e spezzato, tuttavia, nel disegno Lampugnani, e la distribuzione delle figure nello spazio, meno sapientemente calibrata, non consentono di attribuire con certezza questa "Madonna con il Bambino" a Orazio samacchini; e consigliano, piuttosto, di assegnarla, per il momento, alla cerchia dell'artista bolognese.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: colore ossidato, carta scurita, fori su tutta la superficie, strappi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Lampugnani, Riccardo

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4985

Nome del file: 4985.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2o060

Nome file dell'immagine originale: 4985.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Asta disegni

Titolo libro o rivista: Asta di disegni dal 16 al 19 secolo: Milano, 30 ottobre 1967

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: 2o060-00007

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Disegni emiliani

Titolo libro o rivista: Disegni emiliani del Rinascimento

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 2o060-00016

V., pp., nn.: p. 242

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Monaco, Tiziana

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00