

MADONNA CON BAMBINO

Duranti Fortunato



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2o060-00092/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o060-00092/>

CODICI

Unità operativa: 2o060

Numero scheda: 92

Codice scheda: 2o060-00092

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642272

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 2o060-00092

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: MADONNA CON BAMBINO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

DATA

Data ingresso: 1997 ante

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 5032

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1825

Validità: ca

A: 1849

Validità: ca

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Duranti Fortunato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1787/ 1863

Codice scheda autore: IC010-07649

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: penna

Tecnica [2 / 3]: inchiostro

Tecnica [3 / 3]: acquerellatura

MISURE

Unità: mm

Altezza: 265

Larghezza: 190

Filigrana: B B

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Recto: Madonna con Bambino davanti alle rovine di un tempio classico; a penna, inchiostro nero, acquerello bruno su carta bianca; riquadrato a a penna. Verso: Madonna con Bambino davanti alle rovine di un tempio classico; a penna, inchiostro nero, acquerello bruno su carta bianca; riquadrato a penna. In alto a sinistra, filigrana (B B).

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a sinistra, verso l'alto

Trascrizione: MANTA!

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: entro il cerchio

Trascrizione: ANOI +/- O' TUTTI AFFAMATI DAI PAN(...)

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 5032

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso, in alto

Trascrizione: NOARCHIA

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: 5032

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Iniziali "MPP" racchiuse in cerchio

Notizie storico-critiche

Sul cartoncino di supporto, una nota a penna riferisce il disegno a Fortunato Duranti e propone una datazione al 1820. L'attribuzione a Duranti è indiscutibile: la monumentalità delle figure, però, suggerisce una data più tarda, attorno al 1830-35 (si veda, per confronto, lo studio per "Madonna con Bambino" esposto nel 1973 presso la galleria Stanza del Borgo di Milano, cat. n° 31, pp. 76-77).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: margini irregolari

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_D_2o060-00092_IMG-0000221456

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5032r

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 5032r.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_D_2o060-00092_IMG-0000221457

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5032v

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 5032v.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eco Neoclassica

Titolo libro o rivista: Eco Neoclassica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 2o060-00054

V., pp., nn.: pp. 76-77

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Monaco, Tiziana

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea