

# PAESAGGIO

## Carnovali Giovanni detto Piccio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2o060-00165/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o060-00165/>

## CODICI

Unità operativa: 2o060

Numero scheda: 165

Codice scheda: 2o060-00165

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642316

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice bene radice: 0300642316

Codice IDK della scheda di livello superiore: 2o060-00164

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

## OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Posizione: recto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: PAESAGGIO

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Denominazione spazio viabilistico: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

#### **DATA**

Data ingresso: 1968

Data uscita: 1997

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 2006

Numero: 5772

#### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1997

Numero: 5073B

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

### **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

#### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 514965,28186

PUNTO|Coordinata Y: 5035012,9853

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1840

Validità: ca.

A: 1860

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Carnovali Giovanni detto Piccio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1804/ 1873

Codice scheda autore: RL010-00558

Sigla per citazione: 00000166

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta/ matita

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 115

Larghezza: 190

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: paesaggio con alberi.

## DATI ANALITICI

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Iniziali "MPP" racchiuse in cerchio

### Notizie storico-critiche

Riccardo Lampugnani ha acquistato il disegno nel 1968, durante un'asta organizzata dalla galleria milanese Geri: sul cartoncino di supporto, sotto il foglio, è infatti applicata una copia della ricevuta ("Gallerie d'arte Geri, corso Venezia 10, Milano, lotto n° 47, vendita 8, novembre 1968, £. 22.280"). Il disegno reca una attribuzione a Piccio che è senz'altro da confermare, per confronto con alcuni fogli dell'artista lombardo: si veda, in particolare, per recto, il "Paesaggio con

figure" a matita, pubblicato in "Disegni di Giovanni Carnovali detto il Piccio", a cura di Piero Chiara, con un saggio di M. Valsecchi, ed. Vanni Scheiwiller, Milano 1968, p. 57.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: piccole macchie sparse, macchia di colla lungo il margine superiore, pieghe

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Lampugnani, Riccardo

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 5772r

Nome del file: 5772r.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2o060

Nome file dell'immagine originale: 5772r.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Disegni Carnovali

Titolo libro o rivista: Disegni di Giovanni Carnovali detto il Piccio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1968

Codice scheda bibliografia: 2o060-00061

V., pp., nn.: p. 57

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Monaco, Tiziana

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00