

Scena raffigurante l'ingresso ad un palazzo

ambito Italia centro-settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o060-00343/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o060-00343/>

CODICI

Unità operativa: 2o060

Numero scheda: 343

Codice scheda: 2o060-00343

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967200

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Architettura illusionistica

Titolo: Scena raffigurante l'ingresso ad un palazzo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Denominazione spazio viabilistico: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

Specifiche: Via del Vecchio Politecnico

DATA

Data ingresso: 1997 ante

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 5027

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514965,28186

PUNTO|Coordinata Y: 5035012,9853

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1749

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia centro-settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta bianca/ inchiostro bruno/ acquerellatura bruna

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 193

Larghezza: 280

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE: edifici con colonnato. ELEMENTI ARCHITETTONICI: scale; pilastri; arcate.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso

Trascrizione: 22 / 4/ SOLDI 44 E' UN TEATRINO...

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: iniziali MPP racchiuse in cerchio

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lampugnani Riccardo

Quantità: 2

Posizione: al recto in basso a destra e al verso

Notizie storico-critiche

Il disegno rivela per taluni aspetti i caratteri consueti delle scenografie dei bolognesi Galli Bibiena; in particolare è forse

accostabile alle opere di Giuseppe (1695-1757) per l'impianto prospettico caratterizzato dalla veduta per angolo con apertura a emiciclo nello sfondo, qui risolta con un edificio dalle profonde arcature coronato da balconata, cui si accede da una scala ornata da vasi, introdotto dal porticato in primo piano reso con coerente effetto luministico dato dall'efficace chiaroscuro. Le indicazioni presenti sul retro accanto a degli schizzi con arcature si riferiscono probabilmente a dei pagamenti ma non consentono l'identificazione dell'autore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: presenza colla nastro adesivo

Fonte: esame visivo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Lampugnani, Riccardo

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ Studio notarile Guasti

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 5030

Nome del file: 5030.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5027

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 5027.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2o060

Nome file dell'immagine originale: 5027.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Scene e scenografi del Settecento

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: 2o070-00036

Sigla per citazione: 00000035

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Viale Ferrero M.

Titolo libro o rivista: La scenografia dalle origini al 1936

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 2o070-00001

Sigla per citazione: 00000001

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: I Galli Bibiena, una dinastia di architetti e scenografi

Luogo di edizione: Bibiena

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 2o070-00047

Sigla per citazione: 00000046

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: I Bibiena una famiglia in scena: da Bologna all'Europa

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 2o070-00050

Sigla per citazione: 00000049

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Ranzi, Anna

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2008

Nome: Ranzi, Anna

Ente: Museo Poldi Pezzoli

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00