

Famiglia in un tempio

Vacca Luigi (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o070-00003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o070-00003/>

CODICI

Unità operativa: 2o070

Numero scheda: 3

Codice scheda: 2o070-00003

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642339

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Figure femminili e maschili in un tempio

Titolo: Famiglia in un tempio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Denominazione spazio viabilistico: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

Specifiche: Via del Vecchio Politecnico

DATA

Data ingresso: 1997 ante

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 5143

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514965,28186

PUNTO|Coordinata Y: 5035012,9853

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1810

Validità: ca.

A: 1830

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Vacca Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1778/ 1854

Codice scheda autore: IC010-21528

Sigla per citazione: 00004185

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta bianca/ inchiostro bruno/ acquerellatura grigia

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 303

Larghezza: 210

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE: tempio. FIGURE: figure femminili; figura maschile; fanciulli; uomo anziano.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: VACC. VACCA

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: (1034) 5143

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: al verso in alto a sinistra

Trascrizione: 474

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Posizione: in basso a destra

Descrizione: iniziali MPP racchiuse in cerchio

Notizie storico-critiche

Il disegno è da porre in relazione con la commissione di qualche opera, probabilmente a carattere religioso, che non è stato possibile rintracciare. Il riferimento cronologico più appropriato dovrebbe porsi tra il secondo ed il terzo decennio dell'800, dopo la realizzazione del ciclo con le Storie di Enea nel Palazzo Pelizzari di Valenza Po (1810) e del salone del Castello di Govone del 1820, e risalire dunque al periodo in cui Vacca si afferma come pittore accademico (1824).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta leggermente ingiallita; qualche sfilacciatura bordi

Fonte: esame visivo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Lampugnani, Riccardo

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ Studio notarile Guasti

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 5143

Nome del file: 5143.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2o070

Nome file dell'immagine originale: 5143.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Stella A.

Titolo libro o rivista: Pittura e scultura in Piemonte, 1842-1891

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1893

Codice scheda bibliografia: 2o070-00009

Sigla per citazione: 00000009

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Arneudo G.I.

Titolo libro o rivista: Torino sacra illustrata nelle sue chiese, nei suoi Monumenti religiosi, nelle sue Reliquie

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1898

Codice scheda bibliografia: 2o070-00010

Sigla per citazione: 00000010

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Schede Vesme

Titolo libro o rivista: Schede Vesme. L'arte in Piemonte dal XVI al XVIII sec.

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1968

Codice scheda bibliografia: 2o070-00028

Sigla per citazione: 00000028

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Viale Ferrero M.

Titolo libro o rivista: Il Teatro Regio di Torino

Titolo contributo: Scenografi e costumi

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: 2o070-00002

Sigla per citazione: 00000002

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Viale Ferrero M.

Titolo libro o rivista: La scenografia dalle origini al 1936

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 2o070-00001

Sigla per citazione: 00000001

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dalmasso F.

Titolo libro o rivista: L'Accademia Albertina di Torino

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 2o070-00017

Sigla per citazione: 00000017

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Viale Ferrero M.

Titolo libro o rivista: Scritti di storia dell'arte in onore di F. Zeri

Titolo contributo: Disegni scenografici di Luigi Vacca nell'Accademia Albertina di Torino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: 2o070-00004

Sigla per citazione: 00000004

V., pp., nn.: pp. 899-907

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dalmasso F.

Titolo libro o rivista: La pittura in Italia: l'Ottocento

Titolo contributo: La pittura in Piemonte nella prima metà dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 2o070-00029

Sigla per citazione: 00000029

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: P. G. Tordella

Titolo libro o rivista: Il Disegno, le collezioni pubbliche italiane

Titolo contributo: Torino, Accademia Albertina di Belle Arti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 2o070-00016

Sigla per citazione: 00000016

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Ranzi, Anna

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2006

Nome: Ranzi, Anna

Ente: Museo Poldi Pezzoli

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00