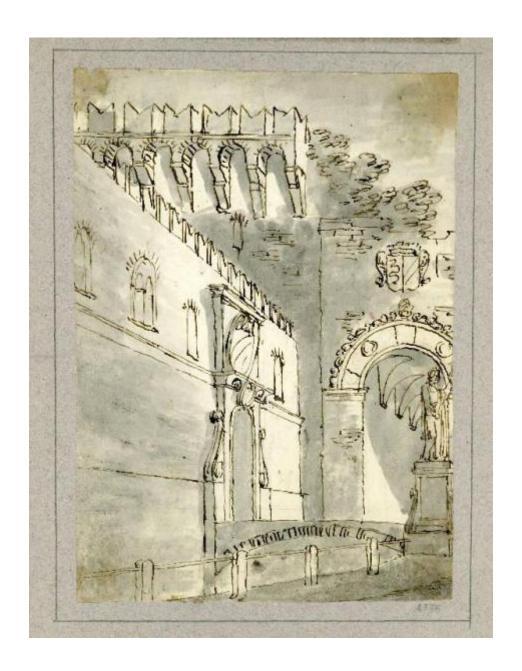
# Ingresso di un castello

# ambito Italia settentrionale



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/20070-00129/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/20070-00129/

# **CODICI**

Unità operativa: 20070

Numero scheda: 129

Codice scheda: 20070-00129

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01938565

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

# **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

# **OGGETTO**

Gruppo oggetti: disegno

**OGGETTO** 

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: veduta

Identificazione: Architetture

Titolo: Ingresso di un castello

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Denominazione spazio viabilistico: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

# **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

Specifiche: Via del Vecchio Politecnico

**DATA** 

Data ingresso: 1997 ante

Data uscita: 1997

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO** 

Data: 1997

Numero: 4755

**COLLEZIONI** 

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

# **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO** 

PUNTO|Coordinata X: 514965,28186

PUNTO|Coordinata Y: 5035012,9853

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

#### **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1849

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito Italia settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

#### **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: carta bianca/ inchiostro bruno/ acquerellatura grigia

**MISURE** 

Unità: mm.

Altezza: 220

Larghezza: 155

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE FANTASTICHE

#### **DATI ANALITICI**

#### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Posizione: in basso a destra

Descrizione: iniziali MPP racchiuse in cerchio

Notizie storico-critiche

Si tratta probabilmente di una scena per un'opera di ambientazione medievale: i caratteri dell'edificio con merlature e la presenza di uno stemma, forse da identificare con lo stemma visconteo (se trattasi di un biscione come sembra) potrebbe far pensare ad un soggetto storico.

# **CONSERVAZIONE**

# STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: due macchie giallastre in alto agli angoli dovute forse a colla sottostante

Fonte: esame visivo

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: legato

Nome: Lampugnani, Riccardo

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ Studio notarile Guasti

**CONDIZIONE GIURIDICA** 

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 4755

Nome del file: 4755.jpg

**IMMAGINI DATABASE** 

Path dell'immagine originale: 20070

Nome file dell'immagine originale: 4755.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1/7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: La scenografia italiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: 20070-00042

Sigla per citazione: 00000041

BIBLIOGRAFIA [2/7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gatti C.

Titolo libro o rivista: Il Teatro alla Scala nella storia e nell'arte (1778-1963). Opere, compositori, cantanti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: 20070-00046

Sigla per citazione: 00000045

**BIBLIOGRAFIA** [3/7]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Un secolo di scenografia alla Scala

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

Codice scheda bibliografia: 20070-00040

Sigla per citazione: 00000039

**BIBLIOGRAFIA** [4/7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ragghianti C. L.

Titolo libro o rivista: Scenografia Romantica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

Codice scheda bibliografia: 20070-00041

Sigla per citazione: 00000040

**BIBLIOGRAFIA** [5 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Viale Ferrero M.

Titolo libro o rivista: Scenografi scaligeri tra Settecento e Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: 20070-00043

Sigla per citazione: 00000042

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Musei e gallerie di Milano. Museo Teatrale alla Scala

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

#### SIRBeC scheda OARL - 20070-00129

Codice scheda bibliografia: 20070-00045

Sigla per citazione: 00000044

BIBLIOGRAFIA [7/7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Viale Ferrero M.

Titolo libro o rivista: La scenografia dalle origini al 1936

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 20070-00001

Sigla per citazione: 00000001

# **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Ranzi, Anna

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea

# TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2007

Nome: Ranzi, Anna

Ente: Museo Poldi Pezzoli

# **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

# **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00