

# Pietà

## ambito giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00040/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00040/>

## CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 40

Codice scheda: 2o090-00040

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967251

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

## OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Pieta'

Titolo: Pietà

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Denominazione spazio viabilistico: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

### DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5630

Transcodifica del numero di inventario: 005630

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di netsuke di Giacinto Ubaldo Lanfranchi

Nome del collezionista: Lanfranchi, Giacinto Ubaldo

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514965,28186

PUNTO|Coordinata Y: 5035012,9853

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1590

Validità: ca.

A: 1610

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 65

Larghezza: 45

Profondità: 30

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Netsuke raffigurante una Pietà di grande intensità emotiva, con la Madonna seduta su un sedile senza spalliera mentre sulle spalle tiene il corpo esanime di Cristo.

Indicazioni sul soggetto: DIVINITA': Cristo. DIVINITA': Madonna.

Notizie storico-critiche

Questo netsuke è una preziosa testimonianza della iniziale presenza della religione cristiana in Giappone; inoltre esso è un affascinante esempio di riuscita ibridazione tra i costumi giapponesi (l'uso del netsuke) e la cultura dell'occidente europeo (il soggetto cristiano). Il Lanfranchi era convinto che questa scultura fosse stata realizzata in Italia centro-settentrionale all'inizio del Cinquecento, poi giunta in Giappone e lì utilizzata come netsuke. E' un'ipotesi plausibile considerando che esistono alcune testimonianze di questa pratica; tuttavia si propende per una sua realizzazione in ambito giapponese tra la fine del XVI e l'inizio del XVII secolo, ispirata ad un manufatto europeo, forse una stampa oppure un'analogia statuetta.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Taglietti, Maria

Data acquisizione: 2005

Luogo acquisizione: MI/ Milano

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5630

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file: 5630.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5630a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file: 5630a.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **IMMAGINI DATABASE [1 / 2]**

Path dell'immagine originale: 2o090

Nome file dell'immagine originale: 5630.jpg

**IMMAGINI DATABASE [2 / 2]**

Path dell'immagine originale: 2o090

Nome file dell'immagine originale: 5630a.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 79

V., tavv., figg.: t. LVI f. 267

**BIBLIOGRAFIA [2 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 52 n. 1

**BIBLIOGRAFIA [3 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morena F.

Titolo libro o rivista: Decart

Titolo contributo: I Netsuke della collezione Lanfranchi. Una donazione per il Museo Poldi Pezzoli di Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 2o090-00003

V., pp., nn.: p. 115 n. 5

**BIBLIOGRAFIA [4 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Berhens W.L.

Titolo libro o rivista: Japanese Collection. Catalogo di vendita presso Glendining & Co.

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1913-1914

Codice scheda bibliografia: 2o090-00004

V., pp., nn.: nn. 195-197

V., tavv., figg.: t. X

**BIBLIOGRAFIA [5 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davey N.K.

Titolo libro o rivista: Netsuke. A Comprehensive study based on the M.T. Hindson Collection

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 2o090-00005

V., pp., nn.: p. 366 nn. 1100-1101

**BIBLIOGRAFIA [6 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hurtig B.

Titolo libro o rivista: Masterpieces of Netsuke Art. One Thousand Favorites of Leading Collectors

Luogo di edizione: New York-Tokyo

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 2o090-00006

V., pp., nn.: nn. 417, 791, 894

**BIBLIOGRAFIA [7 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Barker R./ Smith L.

Titolo libro o rivista: Netsuke. The Miniature Sculpture of Japan

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: 2o090-00007

V., pp., nn.: p. 159 n. 359

**BIBLIOGRAFIA [8 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: The Carlo Monzino

Titolo libro o rivista: The Carlo Monzino Collection of Netsuke, Inro and Lacquerer. The Property of a Private Trust

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 2o090-00008

V., pp., nn.: n. 318

**BIBLIOGRAFIA [9 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bushell R.

Titolo libro o rivista: Netsuke Familiar & Unfamiliar. New Principles for Collecting

Luogo di edizione: New York/ Tokyo

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2o090-00009

V., pp., nn.: pp. 106-107

**BIBLIOGRAFIA [10 / 10]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bushell R.

Titolo libro o rivista: The Wonderful World of Netsuke

Luogo di edizione: Rutland/ Tokyo

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: 2o090-00112

V., pp., nn.: p. 33

V., tavv., figg.: f. 30

**MOSTRE**

Titolo: Netsuke: sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Numero opera nel catalogo: n. 1

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 2008-2009

## **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00