# Portoghese ambito giapponese



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/20090-00051/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/20090-00051/

# **CODICI**

Unità operativa: 20090

Numero scheda: 51

Codice scheda: 20090-00051

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967262

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

## **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

# **OGGETTO**

Gruppo oggetti: scultura

**OGGETTO** 

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Uomo

Titolo: Portoghese

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Denominazione spazio viabilistico: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

# **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

#### **DATA**

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO**

Data: 2008

Numero: 5685

Transcodifica del numero di inventario: 005685

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione di netsuke di Giacinto Ubaldo Lanfranchi

Nome del collezionista: Lanfranchi, Giacinto Ubaldo

# **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

## **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 514965,28186

PUNTO|Coordinata Y: 5035012,9853

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: avorio dipinto

**MISURE** 

Unità: mm.

Altezza: 120

Larghezza: 28

Profondità: 20

## **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Netsuke raffigurante un portoghese in piedi, vestito con una lunga casacca con bottoni in corno sul davanti, chiusa in vita da una cintura che il personaggio stringe con entrambe le mani; in testa porta un cappello di forma conica con falde rigirate.

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: portoghese

Notizie storico-critiche

Questo netsuke è una pregevole testimonianza della predilezione dei giapponesi per i temi esotici di ambito europeo. Nonostante si possa datare al XVIII secolo, quando i portoghesi erano già da tempo stati espulsi dal paese, esso dimostra la persistenza di un tema che era stato sfruttato con intensità tra la fine del XVI secolo e l'inizio del XVII secolo.

## **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: legato

Nome: Taglietti, Maria

Data acquisizione: 2005

Luogo acquisizione: MI/ Milano

**CONDIZIONE GIURIDICA** 

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5685

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file: 5685.jpg

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5685a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file: 5685a.jpg

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5685b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file: 5685b.jpg

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**IMMAGINI DATABASE [1/3]** 

Path dell'immagine originale: 20090

Nome file dell'immagine originale: 5685.jpg

IMMAGINI DATABASE [2/3]

Path dell'immagine originale: 20090

Nome file dell'immagine originale: 5685a.jpg

**IMMAGINI DATABASE [3/3]** 

Path dell'immagine originale: 20090

Nome file dell'immagine originale: 5685b.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 20090-00001

V., pp., nn.: p. 53 n. 2

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 20090-00002

V., pp., nn.: p. 78 n. 270

V., tavv., figg.: t. LVII

**BIBLIOGRAFIA** [3 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morena F.

Titolo libro o rivista: Decart

Titolo contributo: I Netsuke della collezione Lanfranchi. Una donazione per il Museo Poldi Pezzoli di Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 20090-00003

V., pp., nn.: p. 113

V., tavv., figg.: n. 3

**BIBLIOGRAFIA [4/15]** 

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jonas F.M.

Titolo libro o rivista: Netsuke

Luogo di edizione: Rutland/ Tokyo

Anno di edizione: 1928

Codice scheda bibliografia: 20090-00010

V., pp., nn.: p. 59 n. 42

**BIBLIOGRAFIA** [5 / 15]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hurtig B.

Titolo libro o rivista: Masterpieces of Netsuke Art. One Thousand Favorites of Leading Collectors

Luogo di edizione: New York-Tokyo

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 20090-00006

V., pp., nn.: nn. 801, 918

**BIBLIOGRAFIA** [6 / 15]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eskenazi

Titolo libro o rivista: Eskenazi. Japanese netsuke, ojime and inro from a private European Collection

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 20090-00011

V., pp., nn.: n. 5

**BIBLIOGRAFIA** [7 / 15]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davey N.K.

Titolo libro o rivista: Netsuke. A Comprehensive study based on the M.T. Hindson Collection

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 20090-00005

V., pp., nn.: n. 88

**BIBLIOGRAFIA** [8 / 15]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Temple C.R.

Titolo libro o rivista: Journal of the International Netsuke Collectors Society

Titolo contributo: The Gould Collection

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 20090-00012

V., tavv., figg.: ff. 3, 11

**BIBLIOGRAFIA** [9 / 15]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gould I.

Titolo libro o rivista: The Gould Collection of Netsuke

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 20090-00013

V., pp., nn.: p. 201

**BIBLIOGRAFIA** [10 / 15]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Wylie H.

Titolo libro o rivista: The Gould Collection of Netsuke. Miniature Sculptures from Japan

Luogo di edizione: Toronto

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 20090-00014

V., pp., nn.: pp. 30-31 n. 62

**BIBLIOGRAFIA** [11 / 15]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lazarnick G.

Titolo libro o rivista: Netsuke & Inro Artist and how to read their Signatures

Luogo di edizione: Honolulu

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 20090-00015

V., pp., nn.: v. II pp. 915, 1067

**BIBLIOGRAFIA** [12 / 15]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Netsuke: Myth

Titolo libro o rivista

Netsuke: Myth and Nature in Miniature. The Avery Brundage Collection. Asian Art Museum of San Francisco

Luogo di edizione: San Francisco

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: 20090-00113

V., pp., nn.: n. 67

**BIBLIOGRAFIA** [13 / 15]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: The I.A.

Titolo libro o rivista: The I.A. and Cecil Mann Victor Collection of Netsuke

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 20090-00048

V., pp., nn.: lotto 59

**BIBLIOGRAFIA** [14 / 15]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Albert Brockhaus

Titolo libro o rivista: Albert Brockhaus. Netsuke

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: 20090-00062

V., pp., nn.: p. 505

## **BIBLIOGRAFIA** [15 / 15]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Coullery M.T./ Newstead M.S.

Titolo libro o rivista: The Baur Collection, Geneva, Netsuke

Luogo di edizione: Ginevra

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: 20090-00028

V., pp., nn.: n. C451

### **MOSTRE**

Titolo: Netsuke: sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Numero opera nel catalogo: n. 2

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2008-2009

## **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea

# **GESTIONE ARCHIVIO**

## **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

# **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00