Serpente e rospo

ambito giapponese

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00071/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00071/

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 71

Codice scheda: 2o090-00071

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967280

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Due animali

Titolo: Serpente e rospo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Denominazione spazio viabilistico: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5582

Transcodifica del numero di inventario: 005582

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di netsuke di Giacinto Ubaldo Lanfranchi

Nome del collezionista: Lanfranchi, Giacinto Ubaldo

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514965,28186

PUNTO|Coordinata Y: 5035012,9853

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1810

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: avorio dipinto

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 26

Larghezza: 30

Profondità: 32

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Il netsuke raffigura un serpente con le fauci aperte, tra le cui spire è costretto un rospo (gama).

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: serpente e rospo

Notizie storico-critiche
Il soggetto raffigurato in questo esemplare si presta a varie interpretazioni, tra cui quella secondo la quale la battaglia tra questi due animali simboleggerebbe l'eterna sfida tra la vita e la morte. Inoltre esso si può considerare una variante de tema del Sansukumi (letteralmente "punto morto tripartito"), nel quale solitamente compaiono in un un'unica composizione un serpente, un rospo e una lumaca.
Il motivo Sansukumi fu prediletto dai netsukeshi, oltre che per il suo significato simbolico, soprattutto perchè permetteva loro di sperimentare gli effetti delle contorsioni e dei movimenti dei tre animali insieme. Fu un soggetto utilizzato in particolar modo nel XIX secolo. Il nostro esemplare sembra potersi datare nella prima metà, forse all'inizio dell'Ottocento. Una composizione molto simile caratterizza un netsuke firmato Masatsugu già nella collezione Bushell (Ueda 1961, fig. 39).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Taglietti, Maria

Data acquisizione: 2005

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5582

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file: 5582.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5582a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file: 5582a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5582b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file: 5582b.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Path dell'immagine originale: 2o090

Nome file dell'immagine originale: 5582.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Path dell'immagine originale: 2o090

Nome file dell'immagine originale: 5582a.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 3]

Path dell'immagine originale: 2o090

Nome file dell'immagine originale: 5582b.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista
Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 153 n. 109

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 63 n. 180

V., tavv., figg.: t. XXXIX

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lillywhite J./ Yamamoto A.Y.

Titolo libro o rivista: Japanese Ghosts and Demons

Titolo contributo: Snakes, Serpents, and Human

Luogo di edizione: Kansas City

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: 2o090-00086

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jirka Schmitz P.

Titolo libro o rivista: International Netsuke Society Journal

Titolo contributo: Random Thoughts on Toads

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 2o090-00025

V., pp., nn.: p. 16

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ueda R.

Titolo libro o rivista: The Netsuke Handbook of Ueda Reikichi adapted from the Japanese by Raymond Bushell

Luogo di edizione: Rutland/ Tokyo

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: 2o090-00036

V., tavv., figg.: f. 39

MOSTRE

Titolo: Netsuke: sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Numero opera nel catalogo: n. 109

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2008-2009

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00