# Tre kaki

## ambito giapponese

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00072/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00072/

## CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 72

Codice scheda: 2o090-00072

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967281

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

**RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

## OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

**OGGETTO**

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO**

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Frutti

Titolo: Tre kaki

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Denominazione spazio viabilistico: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

**DATA**

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO**

Data: 2008

Numero: 5590

Transcodifica del numero di inventario: 005590

**COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione di netsuke di Giacinto Ubaldo Lanfranchi

Nome del collezionista: Lanfranchi, Giacinto Ubaldo

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 514965,28186

PUNTO|Coordinata Y: 5035012,9853

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: avorio dipinto

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 15

Larghezza: 45

Profondità: 18

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Composizione costituita da tre kaki disposti uno di fianco all'altro, sullo stesso piano e molto ravvicinati. Si tratta di un Okimono, intagliato in avorio rivestito da una tintura molto decisa che conferisce alla raffigurazione un realismo accentuato.

Indicazioni sul soggetto: FRUTTI: kaki

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Taglietti, Maria

Data acquisizione: 2005

Luogo acquisizione: MI/ Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 5590

Percorso relativo del file: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file: 5590.jpg

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: 2o090

Nome file dell'immagine originale: 5590.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista
Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 191 n. 146

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 77 n. 261

V., tavv., figg.: t. LV

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morena F.

Titolo libro o rivista: Decart

Titolo contributo: I Netsuke della collezione Lanfranchi. Una donazione per il Museo Poldi Pezzoli di Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 2o090-00003

V., pp., nn.: p. 117

V., tavv., figg.: f. 14

**MOSTRE**

Titolo: Netsuke: sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Numero opera nel catalogo: n. 146

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2008-2009

## ACCESSO AI DATI

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea

## GESTIONE ARCHIVIO

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00