

# Paesaggio all'interno di una conchiglia

## ambito giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00335/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00335/>

## CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 335

Codice scheda: 2o090-00335

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02021557

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

## OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: PAESAGGIO e CONCHIGLIA

Titolo: Paesaggio all'interno di una conchiglia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Denominazione spazio viabilistico: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

### DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5615

Transcodifica del numero di inventario: 005615

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514965,28186

PUNTO|Coordinata Y: 5035012,9853

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: ca.

A: 1860

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: avorio tinto

Materia e tecnica: avorio dipinto

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 20

Larghezza: 37

Profondità: 22

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Netsuke a forma di conchiglia (awabi) semi-aperta, all'interno della quale è inserito un micro-paesaggio con padiglioni sulla sinistra, un ponte al centro e una figura su un cavallo a destra.

Indicazioni sul soggetto

OGGETTI: awabi (conchiglia); ARCHITETTURE: padiglioni, ponte; PERSONAGGI: uomo; ANIMALI: cavallo

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Taglietti, Maria

Data acquisizione: 2005

Luogo acquisizione: MI/Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5615

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file: 5615.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5615a

Note: lato inferiore

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file: 5615a.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5615b

Note: particolare

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file: 5615b.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5615c

Note: particolare

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\netsuke tranche 2

Nome del file: 5615c.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **IMMAGINI DATABASE [1 / 4]**

Path dell'immagine originale: 2o090

Nome file dell'immagine originale: 5615.jpg

#### **IMMAGINI DATABASE [2 / 4]**

Descrizione immagine: lato inferiore

Path dell'immagine originale: 2o090

Nome file dell'immagine originale: 5615a.jpg

#### **IMMAGINI DATABASE [3 / 4]**

Descrizione immagine: particolare

Path dell'immagine originale: 2o090

Nome file dell'immagine originale: 5615b.jpg

#### **IMMAGINI DATABASE [4 / 4]**

Descrizione immagine: particolare

Path dell'immagine originale: 2o090

Nome file dell'immagine originale: 5615c.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 214 n. 179

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 69 n. 236

V., tavv., figg.: tav. L

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morena F.

Titolo libro o rivista: Ukiyo-e. Utamaro, Hokusai, Hiroshige

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 2o090-00033

V., tavv., figg.: fig.13

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00