

# Ester e Assuero

Dandini, Pier



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2p030-03161/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-03161/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 3161

Codice scheda: 2p030-03161

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00628009

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Gruppo oggetti: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Ester e Assuero

Titolo: Ester e Assuero

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Denominazione spazio viabilistico: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: SC

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Varese

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Mazzoni Antonino

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Mazzoni Antonino

#### **DATA**

Data uscita: 2003

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario Sirbec Necchi

Data: 2004

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 69

Specifiche inventario

Numero progressivo dei beni custoditi a Villa Necchi Campiglio attribuito in occasione della catalogazione Sirbec.

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 515779,03659

PUNTO|Coordinata Y: 5034990,8491

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1670

Validità: ca.

A: 1710

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Dandini, Pier

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1646-1712

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 69

Larghezza: 65

Specifiche: misure senza cornice

Validità: ca.

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 74,5

Profondità: 3,7

Specifiche: misure con cornice

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Olio su tela con scena di Ester mentre sviene davanti ad Assuero; semplice cornice dorata.

Codifica Iconclass: 71 Q 63

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Ester; Assuero. Abbigliamento: (Assuero) turbante; ampio manto. Elementi decorativi: fontana con putto.

Notizie storico-critiche

Il dipinto raffigura una scena biblica tratta dal Libro di Ester, nell'Antico Testamento: la giovane Ester, dopo un digiuno di tre giorni, si presenta presso il marito Assuero, potentissimo re di Persia, per salvare il popolo ebraico dalla strage fatta ordinare dal primo ministro Aman. In particolare l'opera rappresenta il momento in cui Ester si sente mancare e sviene tra le braccia delle due ancelle mentre Assuero si alza dal trono nell'atto di soccorrerla. Il dipinto giocato su una composizione diagonale e sui toni del rosso (contrastanti con il candore della pelle di Ester), ha una struttura teatrale prettamente seicentesca, enfatizzata anche dalla gestualità dei personaggi. L'opera entra in Villa con la donazione di Antonino Mazzoni nel 2003, proveniente a sua volta dall'antiquario A. Orsi, con l'attribuzione orale da parte di Lamberto Vitali e Franco Russoli a Valerio Castello (1624-1659). Nel 2003 Giovanni Godi (Consulenza d'arte) lo assegna con sicurezza a Pier Dandini, attribuzione confermata nello stesso anno da Mina Gregori, che lo definisce "un bell'autografo" del pittore toscano.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: microcadute di colore

Fonte: osservazione diretta

## **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sporco, leggere crettature del colore

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Mazzoni Antonino

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: VA/ Varese

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Indirizzo: Via Carlo Foldi, 2 - 20135 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI 0020687/c

Percorso relativo del file: VillaNecchiCampiglio

Nome del file: c0020687.jpg

### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: 2p030

Nome file dell'immagine originale: c0020687.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borromeo Dina L.

Titolo libro o rivista: Villa Necchi Campiglio a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2p040-00004

V., pp., nn.: p. 89

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2019

Nome: Bulla, Caterina

Ente: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Ambrosoli, Veronica

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/07

Ultima modifica scheda - ora: 10.36

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/08

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/07

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00