

# Lattiera

Ferretti, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-03430/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-03430/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 3430

Codice scheda: 2p030-03430

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00628243

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

### **OGGETTO**

Definizione: lattiera

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Denominazione spazio viabilistico: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: NO

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa de' Micheli Alighiero

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata de' Micheli Alighiero

#### **DATA**

Data uscita: 1995

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2004

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 372

### **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

## DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 515779,03659

PUNTO|Coordinata Y: 5034990,8491

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Ferretti, Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1748/ 1810

Codice scheda autore: 2p030-00145

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: maiolica/ pittura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 16

Larghezza: 8

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lattiera in maiolica dal corpo liscio, leggermente rigonfio verso il basso e poggiante su una base tonda un po' svasata. Manico ad un'unica voluta e beccuccio corto a livello del bordo del corpo.

Notizie storico-critiche

La manifattura Ferretti, la più famosa tra le fornaci lodigiane, diede l'avvio alla produzione a piccolo fuoco. Nacque a Lodi per volontà di Simpliciano Ferretti nel 1725, posta lungo il fiume Adda. Dal 1750 venne portata avanti dal figlio Antonio, durando fino al 1796, anno che vide la battaglia sul ponte di Lodi tra gli Austriaci e Napoleone. Tra i motivi decorativi più utilizzati compare l'ornato floreale, distinto in "fiori fini", cioè privi di contorno, e "fiori comuni" che a loro volta potevano essere "semicontornati" o "contornati" in base alla frequenza del profilo in manganese. Per quanto riguarda il decoro a "fiori fini", in questo prevaleva la rappresentazione dei fiori di campo, per conferire semplicità e freschezza, insieme alla rosa, al tulipano, al garofano, ai myosotis, ranuncoli, fiordalisi, primule e campanule. Questo particolare bouquet poteva essere realizzato anche in monocromia, con diverse sfumature in porpora (decoro paonazzetto) oppure in verde. Accanto a questo si pone poi il decoro alla cinese, distinto in due versioni a seconda della maggior o minor raffinatezza esecutiva e composto da una zolla erbosa, derivazione dei "paesaggini", dall'alberello sinuoso dall'aspetto esotico e definito in modo calligrafico e dai piccoli cinesini particolarmente eleganti nella posa, nell'abbigliamento, con attenzione alle stoffe e agli accostamenti cromatici. A questo si affianca il decoro a cineseria di tipo "comune" con delicate sfumature, contorno sottile e una scelta tematica mossa e spiritosa tratteggiata con pennellate veloci. In questo caso, come nell'oggetto in esame, l'albero è una sottile conifera che fatica a reggersi diritta. Il manufatto in precedenza si trovava nel piano seminterrato di Villa Necchi.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccole sbecchature

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: De' Micheli Alighiero

Data acquisizione: 1995

Luogo acquisizione: MI/ Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Indirizzo: Via Carlo Foldi, 2 - 20135 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0020952/c

Percorso relativo del file: VillaNecchiCampiglio

Nome del file: c0020952.jpg

### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: 2p030

Nome file dell'immagine originale: c0020952.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Maioliche Lodi

Titolo libro o rivista: Maioliche di Lodi, Milano e Pavia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: 2p030-00038

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bossaglia R./ Terraroli V.

Titolo libro o rivista: Settecento Lombardo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 2p030-00037

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Collezione Alighiero

Titolo libro o rivista: Collezione Alighiero De' Micheli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 2p030-00042

#### **BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ausenda R.

Titolo libro o rivista: Maioliche settecentesche. Milano e altre fabbriche. Le ceramiche della collezione Gianetti

Luogo di edizione: Saronno

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 2p030-00035

#### **BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borromeo Dina L.

Titolo libro o rivista: Villa Necchi Campiglio a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2p040-00004

V., pp., nn.: pp. 104-107

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 2

Motivazione: bene di proprietà privata

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Data: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile [1 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile [2 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Data: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

**GESTIONE ARCHIVIO**

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/07

Ultima modifica scheda - ora: 10.36

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/08

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/07

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00