Ritratto di Egédie Beaupoil de Saint Aulaire

Isabey Jean-Baptiste

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-03517/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-03517/

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 3517

Codice scheda: 2p030-03517

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00628327

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: COMWORK

Codice: 494974

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: miniatura

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Identificazione: ritratto di Egédie Beaupoil

Titolo: Ritratto di Egédie Beaupoil de Saint Aulaire

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Denominazione spazio viabilistico: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: n.d.

Denominazione struttura conservativa - livello 1: collezione privata de' Micheli Alighiero

Specifiche: Milano, Casa de' Micheli Alighiero

DATA

Data uscita: fino al 1995

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 2020

Numero: FAI 007054

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 2004

Numero: C 455

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1995

Numero: DM09

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 515779,03659

PUNTO|Coordinata Y: 5034990,8491

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

A: 1824

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Autore/Nome scelto: Isabey Jean-Baptiste

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1767/ 1855

Codice scheda autore: 2p030-00148

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: pergamena/ acquerellatura

MISURE

Unità: mm

Altezza: 150

Larghezza: 100

Validità: ca

Formato: ovale

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Acquerello su pergamena raffigurante una giovane donna in abiti bianchi e azzurri, inserito in un ovale; cornice rettangolare esterna in radica, decorata da fregi in bronzo dorato. Miniatura di Jean-Baptiste Isabey (1767-1855), primo quarto del XIX secolo; opera firmata.

Codifica Iconclass: 31 AA 23(+4)

Indicazioni sul soggetto
Personaggi: Egédie Beaupoil. Abbigliamento: sciarpa intorno al collo; abi
to a vita alta. Vegetali: fiori.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sulla destra

Autore: Isabey Jean-Baptiste

Trascrizione: ISABEY

Notizie storico-critiche
La miniatura è opera del pittore francese Jean-Baptiste Isabey (1767-1855
). L'artista francese, sfruttando la moda del tempo di Luigi XVI, diventa noto per le sue miniature, realizzate per scatole, tabacchiere e bottoni per l'abbigliamento. La moda della corte si diffonde presto tra la borghesia, facendo aumentare la domanda di miniature e portando così Isabey a ela
borare una modalità pittorica tanto veloce quanto personale: una tecnica
rapida, meno attenta e precisa, ma che gli permette di trattare con naturalezza tanto l'incarnato quanto i tessuti degli abiti e i decori nei capelli. Dal 1810 utilizza una sorta di carta velina simile alla pergamena, ma più facile da tendere, che fissa su una lastra di metallo smaltata sul dav
anti. Gli accordi cromatici resi possibili da questa tecnica sono in questo genere di opere la misura della loro bellezza. L'acquerello raffigura una giovane donna con un lungo collo, coperto da un leggerissimo velo che tocca anche i capelli grigio cenere, raccolti in alto sul capo in morbidi ricci ornati da fiori blu smaltati. Gli stessi fiori sono utilizzati per sottolineare la vita alta e le maniche candide del vestito. Il volto, dall'incarnato roseo, è vivacizzato dagli intensi occhi azzurri. La figura ritra
tta è Egédie Beaupoil de Saint-Aulaire, duchessa Decazes. L'opera faceva
parte della collezione dell'imprenditore milanese Alighiero de' Micheli (1904-1995), composta da più di 140 oggetti e donata al FAI dopo la sua mo
rte con legato testamentario. L'intera raccolta è stata collocata nella c
amera della Principessa di Villa Necchi Campiglio a Milano, con un allestimento di Filippo Perego che ha l'obiettivo di ricostruire il salotto del collezionista, dove originariamente erano custodite le opere. Facevano parte della collezione dipinti veneti (Rosalba Carriera e Canaletto), miniature di Jean-Baptiste Isabey, mobili e orologi francesi, specchiere veneziane, ceramiche milanesi, porcellane francesi e cinesi, tabacchiere francesi, inglesi e tedesche.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: de' Micheli Alighiero

Data acquisizione: 1995

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Indirizzo: Via Carlo Foldi, 2 - 20135 Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: presente

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI 0021019/c

Nome del file: 122107_c0021019.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2p030

Nome file dell'immagine originale: 122107_c0021019.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione allegata

Nome del file: 229039_OARL_2p030-03517.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borromeo Dina, Lucia

Titolo libro o rivista: Villa Necchi Campiglio a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: pp. 97, 104-107, 127

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Jean-Baptiste Isabey (1767-1855) portraitiste de l¿Europe

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 11, 105-113

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Angelis, Adriana

Titolo libro o rivista
Jean-Baptiste Isabey e la collezione De' Micheli a Milano: opere inedite o ritrovate del miniaturista lorense

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Angelis, Adriana

Titolo libro o rivista: Jean-Baptiste Isabey (1767-1855): dalla corte di Maria Antonietta al "Voyage en Italie"

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 351-353

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Collezione Alighiero De' Micheli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda di bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Data: 2021

Nome: Colombi, Martina

Ente: FAI - Fondo Ambiente Italiano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Data: 2019

Nome: Bulla, Caterina

Ente: FAI - Fondo Ambiente Italiano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Data: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente: FAI - Fondo Ambiente Italiano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Data: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente: FAI - Fondo Ambiente Italiano

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/02/01

Ultima modifica scheda - ora: 12.41

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/02/02

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24