

Piatto

manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-06333/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-06333/>

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 6333

Codice scheda: 2p030-06333

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00630514

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300630513

Codice IDK della scheda correlata: 2p030-06332

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: piatto

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Denominazione spazio viabilistico: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 2006

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 563

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 2005

Collocazione: FAI, Milano

Numero: B 13

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1994

Collocazione: FAI, Milano

Numero: A 12

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 515779,03659

PUNTO|Coordinata Y: 5034990,8491

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1749

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: porcellana/ pittura

MISURE

Unità: cm

Diametro: 52

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Piatto di grandi dimensioni con decoro floreale.

Notizie storico-critiche

Questo piatto di grandi dimensioni rientra nella produzione di Hizen in stile Ko-Imari, così identificato dal nome del porto, posto a otto chilometri da Arita, in cui il vasellame era imbarcato per essere poi esportato in Europa. Le caratteristiche del Ko-Imari, che predominerà per i primi cinquant'anni del settecento, prevedevano un fondo blu cobalto con decorazioni sopra vetrina in smalto rosso e dettagli in oro. I motivi ornamentali sono costituiti da combinazioni di finestre o cerchi su sfondo campito a decorazioni floreali (a volte anche geometriche). Questo piatto ha un disegno blu cobalto sotto vetrina, con motivo centrale del vaso di fiori, tipico dei prodotti da esportazione, valorizzato dagli smalti sopra vetrina in rosso, oro e blu chiaro.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Necchi Campiglio Gigina e Necchi Nedda

Data acquisizione: 2001

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Indirizzo: Via Carlo Foldi, 2 - 20135 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0021129/c

Percorso relativo del file: VillaNecchiCampiglio

Nome del file: c0021129.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2p030

Nome file dell'immagine originale: c0021129.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jiki. Porcellana

Titolo libro o rivista: Jiki. Porcellana giapponese tra Oriente e Occidente 1610-1760

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 5r010-00053

Sigla per citazione: 00000040

V., pp., nn.: pp. 38-45

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile [1 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile [2 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/07

Ultima modifica scheda - ora: 10.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/08

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/07

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00