Piatto

manifattura cinese

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-06428/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-06428/

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 6428

Codice scheda: 2p030-06428

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00630607

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300630607

Codice IDK della scheda correlata: 2p030-06429

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: piatto

Identificazione: pendant

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Denominazione spazio viabilistico: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 2006

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 654

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 2005

Collocazione: FAI, Milano

Numero: B 116

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1994

Collocazione: FAI, Milano

Numero: A 117

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 515779,03659

PUNTO|Coordinata Y: 5034990,8491

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1849

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura cinese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: porcellana

MISURE

Unità: cm

Diametro: 15,5

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Piatto celadon rotondo con decoro a leggero rilievo con motivo floreale.

Notizie storico-critiche
Le ceramiche "celadons", il cui nome fu coniato in Francia derivandolo da un personaggio dell'Astree di H. d'Urfé tratto dalle "Metamorfosi" di Ovidio, sono le tipologie più caratteristiche di tutta la produzione Song (960-1279). Si caratterizzano per un impasto monocromo, molto simile a quello della porcellana, denso e nuvolato della coperta, per la perfezione dei verdi, una superficie liscia e oleosa che ricorda la giada. Compaiono anche tonalità azzurre, particolarmente richieste, mentre nella produzione più tardiva tonalità verde mare o verde oliva, spesso con delicati motivi lievemente incisi sottocoperta. Nel corso dell'ottocento si ebbero delle riproposizioni di questa particolare ceramica, di cui un esempio è costituito da questo piatto, senza però raggiungere un vero e proprio valore artistico legato alla creazione originale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Necchi Campiglio Gigina e Necchi Nedda

Data acquisizione: 2001

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Indirizzo: Via Carlo Foldi, 2 - 20135 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0021217-1/c

Percorso relativo del file: VillaNecchiCampiglio

Nome del file: c0021217-1.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2p030

Nome file dell'immagine originale: c0021217-1.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lion-Goldschmidt D./ Moreau-Gobard J.C.

Titolo libro o rivista: Arte della Cina

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: 5r010-00054

Sigla per citazione: 00000041

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile [1 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile [2 / 2]: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/07

Ultima modifica scheda - ora: 10.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/08

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/07

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00