Paesaggio con contadini e soldati

Duplessis, Michel

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p030-06542/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p030-06542/

CODICI

Unità operativa: 2p030

Numero scheda: 6542

Codice scheda: 2p030-06542

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00630719

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300630720

Codice IDK della scheda correlata: 2p030-06543

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: paesaggio con contadini e soldati

Titolo: Paesaggio con contadini e soldati

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Denominazione spazio viabilistico: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: privata

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Denominazione spazio viabilistico: via Mozart, 14

Specifiche: Piano terra, Fumoir, a destra dell'ingresso

DATA

Data uscita: 2001 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario Sirbec Necchi

Data: 2006

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 766

Specifiche inventario
Numero progressivo dei beni custoditi a Villa Necchi Campiglio attribuito in occasione della catalogazione Sirbec.

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Inventario Casa d'aste Il Ponte

Data: 2005

Collocazione: FAI, Milano

Numero: B 217

Specifiche inventario
Inventario redatto da Redaelli (Casa d'aste Il Ponte) nel 2002-2003, in occasione dell'eredità di Villa Necchi Campiglio al FAI.

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: Inventario Trinity Fine Art

Data: 1994

Collocazione: FAI, Milano

Numero: A 218

Specifiche inventario: Inventario redatto da Trinity Fine Art (di John Winter e Joanthan Mennel, Londra-Milano) nel 1994.

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Necchi Campiglio

Nome del collezionista: Necchi Campiglio, Gigina/ Necchi, Nedda

Data uscita del bene nella collezione: 2001

Specifiche e note

Con la donazione al FAI del 2001 l'opera è rimasta parte della collezione originaria pur cambiando il suo stato giuridico.

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 515779,03659

PUNTO|Coordinata Y: 5034990,8491

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1791

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Duplessis, Michel

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1791-1799

Codice scheda autore: 5r010-00343

Sigla per citazione: 00000175

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 30,5

Larghezza: 39

Specifiche: misure senza cornice

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 44

Larghezza: 52

Profondità: 4,5

Specifiche: misure con cornice

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Dipinto su tela con paesaggio; cornice lignea con bordo interno decorato con foglioline, quello esterno leggermente sagomato con decoro a bacellatura ovale mentre ai quattri angoli raccordo con un fiore e due foglie allungate ai lati.

Codifica Iconclass: 25 I 1

Indicazioni sul soggetto
Paesaggio: paesaggio con architetture e lago. Figure: figure maschili; figure femminili; bambini; soldati. Animali: cavallo; cane. Oggetti: cesti di vimini.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra, sulla tenda

Autore: Duplessis, Michel

Trascrizione: M. H. DUPLESSIS

Notizie storico-critiche
L'opera, già nella collezione delle sorelle Gigina e Nedda Necchi, entra a far parte del patrimonio FAI nel 2001, in quanto parte del lascito di Villa Necchi Campiglio a Milano. Il dipinto rappresenta una scena di vita quotidiana con piccole figure di uomini e donne che conversano entro un vasto paesaggio con alcuni caseggiati sulla sinistra. Firmato in basso a destra sulla tenda, il dipinto è stato eseguito da Michel Duplessis, pittore francese della fine del Settecento, della cui vita si conosce molto poco, ma del quale sopravvivono diversi dipinti di paesaggi. Noto anche come Claude

Michel Hamon Duplessis o Marc Antoine Michel Hamon Duplessis si hanno sue notizie tra il 1791 e il 1799.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Necchi Campiglio Gigina e Necchi Nedda

Data acquisizione: 2001

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Indirizzo: Via Carlo Foldi, 2 - 20135 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI 0021327/c

Percorso relativo del file: VillaNecchiCampiglio

Nome del file: c0021327.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2p030

Nome file dell'immagine originale: c0021327.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pittura francese

Titolo libro o rivista: La pittura francese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 5r010-00020

Sigla per citazione: 00001052

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2019

Nome: Bulla, Caterina

Ente: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Ambrosoli, Veronica

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/07

Ultima modifica scheda - ora: 10.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/08

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/07

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00