Il Principe Bernini

De Chirico, Giorgio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p100-01079/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p100-01079/

CODICI

Unità operativa: 2p100

Numero scheda: 1079

Codice scheda: 2p100-01079

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663306

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto di Carlo Bernini

Titolo [1 / 3]: Ritratto di uomo antico. Il Principe Carlo Bernini

Titolo [2 / 3]: Il principe Carlo Bernini

Titolo [3 / 3]: Il Principe Bernini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Denominazione spazio viabilistico: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche
Le opere della donazione Gian Ferrari hanno collocazioni fisse in Villa, ad eccezione di eventuali mostre temporanee, prestiti o restauri.

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Gian Ferrari Claudia

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Gian Ferrari Claudia

DATA

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario Sirbec Necchi

Data: 2009

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 1115

Specifiche inventario
Numero progressivo dei beni custoditi a Villa Necchi Campiglio attribuito in occasione della catalogazione Sirbec.

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario donazione Gian Ferrari

Data: 2009

Numero: GF007

Specifiche inventario
Numero inventariale progressivo dei beni donati da Claudia Gian Ferrari al FAI per la loro esposizione in Villa Necchi Campiglio.

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Claudia Gian Ferrari

Nome del collezionista: Gian Ferrari, Claudia

Data uscita del bene nella collezione: 2008

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 515779,03659

PUNTO|Coordinata Y: 5034990,8491

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1940

Validità: ca.

A: 1940

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: De Chirico, Giorgio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1888-1978

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta/ matita

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 37

Larghezza: 28

Profondità: 3

Specifiche: misure con cornice

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 11

Larghezza: 8

Specifiche: misure senza cornice

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Ritratto di uomo con il volto posizionato di tre quarti a matita su carta.

Codifica Iconclass: 61 K (+0)

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Principe Carlo Barberini.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Autore: de Chirico, Giorgio

Trascrizione: G. DE CHIRICO

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul margine inferiore del foglio

Autore: de Chirico, Giorgio

Trascrizione: IL PRINCIPE CARLO BERNINI

Notizie storico-critiche
L'incerta datazione dello studio donato al FAI da Claudia Gian Ferrari è dovuta al ricorrere dell'esercizio accademico sulla statuaria antica da parte di De Chirico lungo tutta la sua carriera. In questo caso l'attenzione dell'artista si concentra su un'opera del 1630 di Gian Lorenzo Bernini, un ritratto di Carlo Barberini, oggi conservata presso i Musei Capitolini di Roma. Il tema del teatro, della maschera tanto caro a Bernini è ugualmente interessante per De Chirico nel novecento: il principe, fratello di papa Urbano VIII - uno dei maggiori mecenati di Bernini - viene rappresentato qui nelle vesti di un antico romano. L'omaggio e il titolo principesco passano con l'intervento di De Chirico da Barberini a Bernini, per lapsus, per gioco o come riconoscimento dell'importanza del recupero di una tradizione tanto cara al pittore con quella antica e della grande stagione barocca.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Gian Ferrari Claudia

Data acquisizione: 2008

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Indirizzo: Via Carlo Foldi, 2 - 20135 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI 0021613/c

Percorso relativo del file: VillaNecchiCampiglio

Nome del file: c0021613.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2p100

Nome file dell'immagine originale: c0021613.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gian Ferrari C./ Negri A.

Titolo libro o rivista: Capolavori del Novecento italiano dalla Collezione Gian Ferrari al FAI

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: p. 96

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borromeo Dina L.

Titolo libro o rivista: Villa Necchi Campiglio a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2p040-00004

V., pp., nn.: pp. 108-109

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fossati P./ Castagnoli P.G.

Titolo libro o rivista: Disegno italiano fra le due guerre

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 396

V., tavv., figg.: p. 75

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Chirico

Titolo libro o rivista: De Chirico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 51

V., tavv., figg.: p. 35

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fagiolo dell'Arco M.

Titolo libro o rivista
Giorgio De Chirico. Altri enigmi. Opere dal 1914 al 1970, disegni, acquarelli, tempere, progetti per illustrazioni e per incisioni, figurini e scene teatrali

Luogo di edizione: Reggio Emilia

Anno di edizione: 1983

V., tavv., figg.: p. 116

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Disegno italiano fra le due guerre

Luogo, sede espositiva, data: Modena, Galleria Civica. 28 luglio - 15 ottobre 1983

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: De Chirico

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Galleria Gian Ferrari, 25 ottobre - 1 dicembre 1986

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Capolavori del Novecento Italiano dalla collezione Gian Ferrari al FAI

Luogo, sede espositiva, data: Varese, Villa Panza, 12 ottobre 2006 - 18 febbraio 2007

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Cresseri, Marco

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2019

Nome: Le Donne, Maria Elisa

Ente: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Ambrosoli, Veronica

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/07

Ultima modifica scheda - ora: 10.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/08

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/07

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00