

# Incoronazione di spine

Nuvolone, Carlo Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n030-00091/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n030-00091/>

## CODICI

Unità operativa: 3n030

Numero scheda: 91

Codice scheda: 3n030-00091

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939627

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

## OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Incoronazione di spine

Titolo: Incoronazione di spine

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: post

A: 1660

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Nuvolone, Carlo Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1609 ca./ 1662

Codice scheda autore: ICCD0-07583

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### COMMITTENZA

Nome: Ospedale Maggiore

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 205

Larghezza: 123

Specifiche: INGOMBRO: 207 x 124 x 18

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo. Attributi: (Cristo) corona di spine; veste rossa; canna. Figure: aguzzini. Oggetti: rametti secchi; bastone

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: cornice, parte bassa

Trascrizione: MAESTRO LOMBARDO, SEC. XVII\_ L'INCORONAZIONE DI SPINE

Notizie storico-critiche

Già il Bascapè (1956, pp 45-46) aveva riferito l'opera al contesto del XVII sec.; V. Guazzoni (scheda in, Ospedale Maggiore. Collezioni diverse, pp. 26-27, Q 36) precisa il riferimento attribuendo per primo il dipinto a Carlo Francesco Nuvolone e riferendolo in particolare alla sua attività giovanile, intorno al quarto decennio del Seicento; la datazione è supportata da una serie di riscontri di carattere stilistico nei confronti di altre opere dell'artista milanese quali, gli affreschi della XVII cappella del Sacro Monte di Orta e quelli della Trinità di Trecate; in particolare Guazzoni coglie rilevanti affinità con la "Santa Marta" della Pinacoteca di Brera (Bona Castellotti 1984, p. 129, n. 72) datata 1634 e con un dipinto in collezione privata cremonese pubblicato da Tanzi 1982. L'attribuzione trova conferma nel recente contributo alla famiglia dei Nuvolone realizzato da F. M. Ferro (2003, cf. 69, p. 186). Piuttosto vaghe le indicazioni sulle precedenti e attuale collocazioni del dipinto riscontrabili nell'Inventario Bascapè (1951): "già in archivio poi a Bertonicò, riportato in archivio 10 ottobre 1950; il 24 -XI-50 al padiglione Ponti e di nuovo in archivio (scritta successivamente sbarrata); 18 gennaio '77 ufficio del Vicario Episcopale; 1986 chiesa Annunziata". Difficile una sua certa identificazione negli inventari ottocenteschi dell'Ospedale dove figurano diversi quadri con un soggetto simile, ma troppo genericamente descritti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

SUPPORTO: tela rifoderata

SUPERFICIE: vasta cretatura, integrazioni e ridipinture in corrispondenza del drappo rosso e dell'incarnato di Cristo;

CORNICE: legno dorato integro

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n030-00091\_IMG-0000600797

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: Sacri città\_0040.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: 3n030-00004

V., pp., nn.: pp. 45-46

### BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Quinto centenario

Titolo libro o rivista: Mostra retrospettiva nel quinto centenario dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: 3n090-00024

V., pp., nn.: p. 13; n. 14

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo della mostra

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 21 aprile 1963, Milano: Istituti Ospedalieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: 3n090-00028

V., pp., nn.: p. 13

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dalai Emiliani M.

Titolo contributo: Un capitolo inedito nell'attività dei Nuvolone: gli affreschi e le tele della chiesa di S. Francesco a Trecate

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: 3n030-00017

V., pp., nn.: pp. 155-166

V., tavv., figg.: f. 2

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tanzi M.

Titolo contributo: A proposito di Carlo Francesco Nuvolone

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 3n030-00018

V., pp., nn.: pp. 87-90

V., tavv., figg.: f. 2

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brera dispersa

Titolo contributo: Brera dispersa. Quadri nascosti di una grande raccolta nazionale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: 3n030-00016

V., pp., nn.: pp. 129

V., tavv., figg.: n. 72

### **BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferro F. M.

Titolo contributo: I Nuvolone. Una famiglia di pittori nella Milano del '600

Luogo di edizione: Soncino

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 186; cf. 69

### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: n.14

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1963

### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Quinto centenario dell'Ospedale Maggiore di Milano. Mostra retrospettiva

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1956

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Squizzato, Alessandra

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Bortolotti, Carlotta

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.