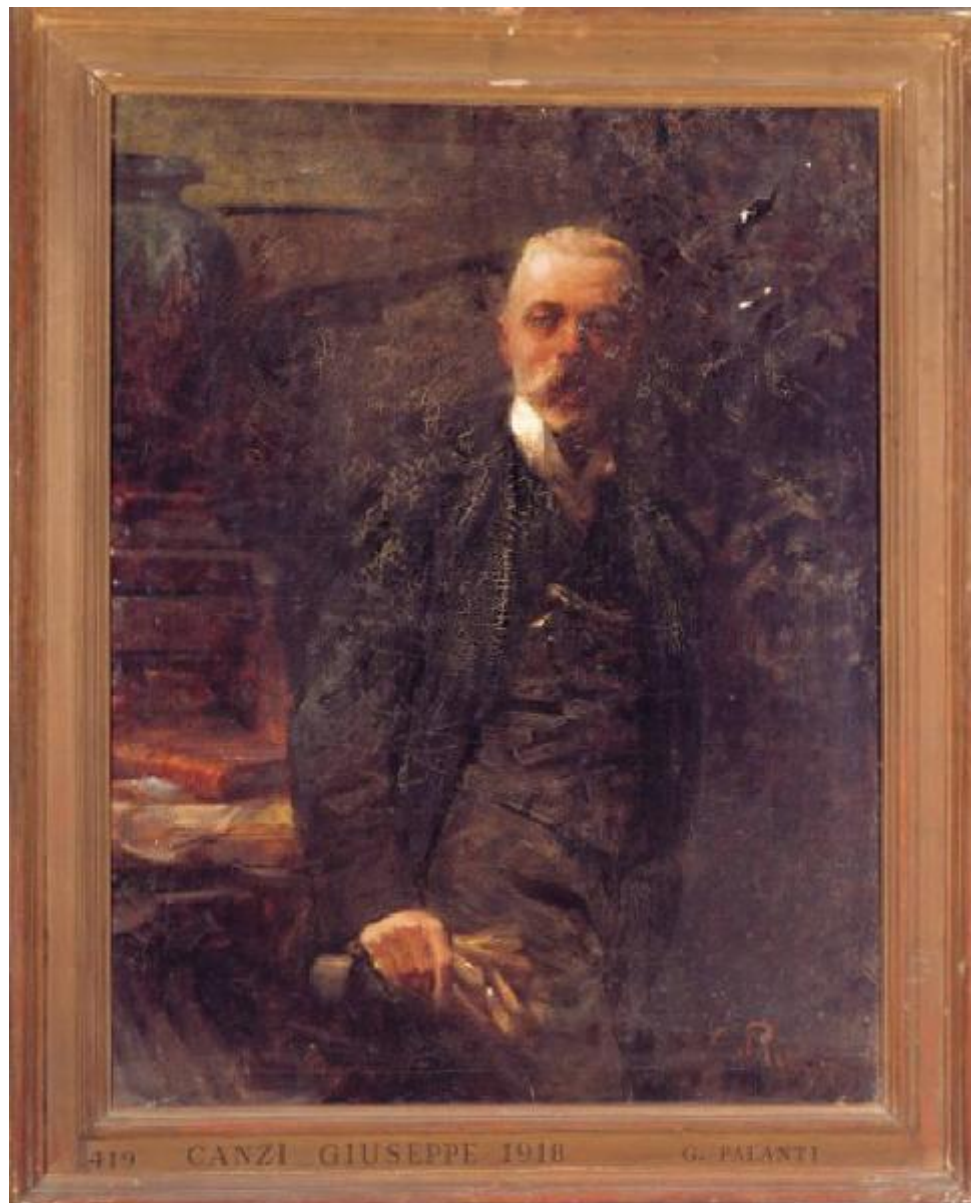


Ritratto di Giuseppe Canzi

Palanti, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n040-00087/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n040-00087/>

CODICI

Unità operativa: 3n040

Numero scheda: 87

Codice scheda: 3n040-00087

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939753

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giuseppe Canzi

Titolo: Ritratto di Giuseppe Canzi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1918

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Palanti, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1881/ 1946

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1918

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 131

Larghezza: 100

Specifiche: INGOMBRO: 143 x 116 x 6

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Giuseppe Canzi

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G. Palanti

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio montante superiore

Trascrizione: 419 CANZI

Notizie storico-critiche

Palanti eseguì il ritratto del celebre erborista per la somma di 800 lire. L'opera fu commissionata il 20 novembre 1918 e accettata dalla Commissione Artistica il 7 marzo 1919. Il dipinto è il primo dei tredici ritratti eseguiti da Palanti per l'Ospedale Maggiore e mostra una impostazione ancora generica: il personaggio è in piedi in un ambiente poco illuminato, appoggiato a un tavolo su cui si intravedono libri e altri oggetti. Il volto manca della penetrazione psicologica consueta nei ritratti di Palanti. In una lettera del 3 marzo 1934 Palanti fece domanda di eseguire un ritratto di benefattore vivente, lamentando la mediocre riuscita di questa prima opera dovuta alla pessima documentazione fotografica a sua disposizione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: cornice dorata

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n040-00087_IMG-0000600966

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0419.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1914

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 1240/1914

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Titolo libro o rivista: L'Ospedale Maggiore, n. 3

Titolo contributo

I benefattori dell'Ospedale Maggiore nell'ultimo biennio ed i nuovi ritratti: XXV marzo MDCCCCXVII - MDCCCCXIX

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1919

V., pp., nn.: p. 10

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 212

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Titolo contribuito

Mostra di ritratti di benefattori: 31 marzo - 30 aprile 1946: salone dell'archivio nell'edificio ospitaliero sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1946

V., pp., nn.: p. 7

V., tavv., figg.: t. 552

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 30

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R./ Giordano L.

Titolo contribuito: Un pittore a Milano tra Scapigliatura e Novecento: Giuseppe Palanti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p. 130

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: pp. 35-36 n. 485

V., tavv., figg.: t. 553

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-giuseppe-canzi-giuseppe-palanti/qQEbxYgLFA1hNQ>

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1946

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1967

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pola, Francesca

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.