Composizione in rosso

Breddo, Gastone

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3o190-00005/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3o190-00005/

CODICI

Unità operativa: 3o190

Numero scheda: 5

Codice scheda: 3o190-00005

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00679613

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

ALTRI CODICI

Codice internazionale: RL-02-CONSEGNATE

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione di invenzione

Titolo: Composizione in rosso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Regione Lombardia (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Pola, 12-14

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Collocazione: Civiche Raccolte d'Arte Antica

Numero: 7673

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1956

Validità: post

A: 1956

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Breddo, Gastone

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1915-1991

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 89

Larghezza: 70

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: l'opera rappresenta un soggetto astratto a macchie di colore, veloci e definite

Notizie storico-critiche
Gastone Breddo, nato a Padova nel 1915, ha vissuto molti anni a Venezia ed in Toscana.
Artista completo e originale, ha compiuto studi alle Accademie di Venezia e di Bologna, partecipando con scritti, interventi ed esposizioni alla cultura artistica italiana, fin dal 1936. Collaboratore delle principali riviste di arte di cultura con interventi scritti e disegni, tra le quali "Gioventù Italica", Roma, "Il BO2, Padova, "L'Architrave", Bologna "La Strada" e "Michelangelo", Firenze.
Alla fine della guerra è a Venezia, dove scrive sul bollettino "Piccola Galleria". Qui incontra Arturo Martini, Filippo De Pisis, Giorgio Morandi, Renato Birolli, Enrico Guidi, Bruno Saetti e Osvaldo Licini. L'intensa attività lo vede scrivere come critico d'arte di "Gazzetta Veneta" e "Lettere e Arti", dirigendo tra il 1950 e il 1951 il bollettino della Galleria "Antico Martini" di Venezia.
Scrive poi su "Le Tre Venezie", edita a Padova e "L'Ultima", di Firenze.
Partecipa a tutte le edizioni della Biennale di Venezia dal 1940 al 1958, occasione ultima nella quale ha una sala personale, ottenendo uno dei premi ufficiali nazionali. Qui espone Composizione in rosso, opera di ambito espressionista che rivela le sue attenzioni a un linguaggio artistico elaborato dalla lezione cubista e orientata verso un astrattismo libero ed evocativo.
Ha esposto in numerose edizioni della Quadriennale Romana, con una parete personale nell'ottava. Amplissima la serie di esposizioni in Gallerie e Musei italiani, nelle principali città come nei centri di provincia o Città del Vaticano. Le sue opere sono presenti in collezioni private anche straniere, dall'Europa all'America, dall'Africa all'Asia.
E' stato autore di alcune monografie e ha illustrato nel 1963 il volume Uomo del mio tempo di Salvatore Quasimodo, con Guidi, Sassu, Ajmone, Cantatore, Capogrossi, Gentilini, Saetti. Nel 1963 è titolare di cattedra del Liceo Artistico di Venezia e nominato Titolare di Cattedra di Pittura dell'Accademia di Belle Arti di Firenze, diretta per quasi vent'anni, dal 1964 al 1983.
Ancora sue illustrazioni compaiono sulla copertina del volume Sull'orlo noi di Dino Carlesi (1965) e, con dieci litografie, sul volume di Eugenio Montale 50 anni di poesia, edito da Mondadori-Gallimard nel 1973

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/09/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: VE/ Venezia XXIX Biennale d'Arte

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Nome del file: 3o190-00005 (1)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3o190-00005 (2)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3o190-00005 (3)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3o190-00005 (4)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 3o190-00005 (5)

IMMAGINI DATABASE [1 / 5]

Path dell'immagine originale: 3o190

Nome file dell'immagine originale: 3o190-00005 (1).jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 5]

Path dell'immagine originale: 3o190

Nome file dell'immagine originale: 3o190-00005 (2).jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 5]

Path dell'immagine originale: 3o190

Nome file dell'immagine originale: 3o190-00005 (3).jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 5]

Path dell'immagine originale: 3o190

Nome file dell'immagine originale: 3o190-00005 (4).jpg

IMMAGINI DATABASE [5 / 5]

Path dell'immagine originale: 3o190

Nome file dell'immagine originale: 3o190-00005 (5).jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Longhi R.

Titolo libro o rivista: Gastone Breddo

Luogo di edizione: Firenze, Galleria d'Arte Moderna Il Fiore

Anno di edizione: 1956

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carlesi D. (presentazione)

Titolo libro o rivista: Gastone Breddo

Luogo di edizione: Bari, Galleria d'arte La Vernice

Anno di edizione: 1966

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Gastone Breddo

Luogo di edizione: Milano, GEA

Anno di edizione: 1971

V., pp., nn.: supplemento a Le arti, 1971

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L., Pirovano G.

Titolo libro o rivista: Galleria d¿Arte Moderna, Padiglione d¿Arte Contemporanea, Raccolta Grassi

Luogo di edizione: Milano, Electa

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p.15

V., tavv., figg.: tav. 29

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossini F.

Titolo libro o rivista: Francesco Rossini, Gastone Breddo

Luogo di edizione: Ancona, Bugatti

Anno di edizione: 1980

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Breddo G.

Titolo libro o rivista: Breddo. Prefazione di Renzo Ricchi

Luogo di edizione: Firenze, Il Sedicesimo

Anno di edizione: 1985

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Possamai Vita A., Segato G., Tramarini A.

Titolo libro o rivista: Gastone Breddo/ il respiro del colore

Luogo di edizione: Padova, Imprimenda

Anno di edizione: 2003

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nonveiller G.

Titolo libro o rivista: Notiziario bibliografico/ Periodico della Giunta regionale del Veneto

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: n. 44, pp. 44, 45

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Gastone Breddo

Luogo, sede espositiva, data: Firenze, Galleria d'Arte Moderna Il Fiore, , 1956/10/27-1956/11/07

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Breddo

Luogo, sede espositiva, data: Calenzano, Galleria d'Arte 23, , 1967/05/25-1967/06/09

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Gastone Breddo/ il respiro del colore

Luogo, sede espositiva, data: Padova, Galleria Civica, , 2003/07/20-2003/06/12

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Nome [1 / 2]: Garnerone, Daniele

Nome [2 / 2]: Simioli, Adele

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/12

Ultima modifica scheda - ora: 14.32

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24