

# ET 111

**Sacchi Giovanni; Bellini Mario**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3u020-00056/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3u020-00056/>

## CODICI

Unità operativa: 3u020

Numero scheda: 56

Codice scheda: 3u020-00056

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Triennale Design Museum

Ente competente: S27

## OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

## OGGETTO

Definizione: macchina da scrivere (modello)

Denominazione: ET 111

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: ET 111

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Triennale Design Museum

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Triennale

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: ma non esposto al pubblico

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2008

Numero: 55

Transcodifica del numero di inventario: 055

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Giovanni Sacchi

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 513573,81030

PUNTO|Coordinata Y: 5035428,7665

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **RAPPORTO**

## RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: modello

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1973

Validità: post

A: 1978

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Sacchi Giovanni

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913/ 2005

Codice scheda autore: 3u020-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: designer

Autore/Nome scelto: Bellini Mario

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1935/

Codice scheda autore: 3u020-00065

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### COMMITTENZA

Data: 1973

Luogo: Ivrea

Nome: Olivetti

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno

Materia e tecnica: plastica

### MISURE

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 310

Larghezza: 580

Lunghezza: 460

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Modello di studio di macchina da scrivere elettrica con caratteri su testina sferica mobile che ha permesso di realizzare una macchina senza scorrimento laterale del carrello (particolare che riduce lo spazio libero necessario sul tavolo per l'utilizzo della macchina). Morfologicamente è un prisma a sezione trapezoidale costante dal quale emergono la tastiera e il piano di appoggio del foglio.

Indicazioni sul soggetto: strumenti di scrittura

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/04/08

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: mancanze di colore al retro

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Regione Lombardia

Data acquisizione: 1998

Luogo acquisizione: Milano

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia - Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Nicolini, Toni

Codice identificativo: 055

Note: Foto Toni Nicolini - Art Director Piero Polato

Nome del file: 055\_copy.jpg

### **IMMAGINI DATABASE**

Descrizione immagine: Foto Toni Nicolini - Art Director Piero Polato

Path dell'immagine originale: 3u020

Nome file dell'immagine originale: 055\_copy.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Polato P. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Il modello nel design. La bottega di Giovanni Sacchi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati pubblicabili

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Triennale Design Museum

Nome: Galleani, Giorgio

Referente scientifico: Annicchiarico, Silvana

Funzionario responsabile: Annicchiarico, Silvana

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.10

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00