Picchio

Sacchi Giovanni; Bonetto Rodolfo; Diblik Otakar

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3u020-00108/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3u020-00108/

CODICI

Unità operativa: 3u020

Numero scheda: 108

Codice scheda: 3u020-00108

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Triennale Design Museum

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: telefono (modello)

Tipologia: da tavolo

Denominazione: Picchio

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Picchio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Denominazione spazio viabilistico: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Triennale Design Museum

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Triennale

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 107

Transcodifica del numero di inventario: 107

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Giovanni Sacchi

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 513573,81030

PUNTO|Coordinata Y: 5035428,7665

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: modello

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1977

Validità: post

A: 1980

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Sacchi Giovanni

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913/ 2005

Codice scheda autore: 3u020-00001

Motivazione dell’attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: designer

Autore/Nome scelto: Bonetto Rodolfo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1929/ 1991

Codice scheda autore: 3u020-00092

Motivazione dell’attribuzione: documentazione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: Collaborazione alla progettazione

Autore/Nome scelto: Diblik Otakar

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1929/ 1999

Codice scheda autore: 3u020-00093

Motivazione dell’attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1977

Luogo: Firenze

Nome: SIME

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno

Materia e tecnica: plastica

MISURE

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 65

Larghezza: 65

Lunghezza: 220

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Modello di studio per cornetta telefonica comprendente, tra l'auricolare e il microfono una nicchia con i tasti per la selezione del numero. La forma è quella di un solido prismatico a pianta rettangolare a sezione costante, dal profilo leggermente curvato in corrispondenza delle estremità. Il modello è colorato di bianco.

Indicazioni sul soggetto: Strumenti di telecomunicazione

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/04/08

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Regione Lombardia

Data acquisizione: 1998

Luogo acquisizione: Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia - Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Nicolini, Toni

Codice identificativo: 107

Note: Foto Toni NIcolini - Art Director Piero Polato

Nome del file: 107_copy.jpg

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: Foto Toni NIcolini - Art Director Piero Polato

Path dell'immagine originale: 3u020

Nome file dell'immagine originale: 107_copy.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Polato P. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Il modello nel design. La bottega di Giovanni Sacchi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati pubblicabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Triennale Design Museum

Nome: Galleani, Giorgio

Referente scientifico: Annicchiarico, Silvana

Funzionario responsabile: Annicchiarico, Silvana

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.10

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00