Battaglia di ignudi del Pollaiolo

Leddi Piero

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3y010-00209/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3y010-00209/

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 209

Codice scheda: 3y010-00209

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641974

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Battaglia di ignudi di Benci Antonio detto Pollaiolo

Titolo: Battaglia di ignudi del Pollaiolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esecuzione/fabbricazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: AL

Comune: San Sebastiano Curone

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Leddi Piero

DATA

Data ingresso: 2005

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2005

Numero: D00209

COLLEZIONI

Denominazione: Raccolte d'arte della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 572457,36204

PUNTO|Coordinata Y: 5042809,8519

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Benci Antonio detto Pollaiolo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2005

Validità: post

A: 2005

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Leddi Piero

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1930/

Codice scheda autore: MCS10-00112

Sigla per citazione: 00004230

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquerello/ carboncino su carta

MISURE

Unità: cm

Altezza: 60,0

Larghezza: 81,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dieci uomini nudi impegnati in una lotta con armi varie (spade, ascia, frecce).

Indicazioni sul soggetto: Figure: figure maschili. Nudità maschili. Attività: combattere. Armi: spade; ascia; arco; frecce.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Piero Leddi

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ lettere capitali

Posizione: al verso, in basso a destra

Autore: Belotti Ione

Trascrizione: DISEGNATO DA PIERO LEDDI nel MAGGIO 2004 / e da lui donato il 31/05/04 alla Fondazione / Ione Belotti

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di commento

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sulla velina allegata

Trascrizione
I due combattenti centrali / sono la stessa immagine rovesciata / speculari acnhe quelli sopra // la diagonale del rettangolo passa su gomini e braccia // la sezione aurea / si trova tra la catena dei / due combattenti in primo piano / i gesti creano cerchi / immaginari

Notizie storico-critiche
L'artista riprende la famosa incisione di Antonio del Pollaiolo (uno degli esemplari si conserva nel fondo calcografico della Fondazione Morcelli Repossi, inv. n. I00001) mettendone in risalto gli elementi costruttivi: le figure sono ridotte a strutture schematiche la cui volumetria è suggerita da linee che definiscono solo in parte la muscolatura e da interventi ad acquerello che si approfondiscono nello sfondo. Sopra al disegno vero e proprio Leddi ha posto un foglio da lucido sul quale, attraverso linee e archi, si fa palese la struttura. Come sempre nell'opera di Leddi la citazione da figure del passato diventa motivo di scavo strutturale e l'intenzione poetica è mediata dal continuo studio che disvela gli elementi portanti e chiarificatori della figurazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Leddi Piero

Data acquisizione: 2005

Luogo acquisizione: BS/ Chiari

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: D00209

Note: riproduzione completa

Nome del file: D00209.jpg

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: D00209.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Titolo libro o rivista: ... e vide che il servizio era gioia. Donazioni e contributi alla Fondazione dal 1995 al 2006

Luogo di edizione: Roccafranca

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 3y010-00263

Sigla per citazione: 00000263

V., pp., nn.: p. 28

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 3]: Fusari, Giuseppe

Nome [2 / 3]: Scorsetti, Monica

Nome [3 / 3]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Bianchi, Eugenia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00