Ritratto di don Luigi Rivetti

Ricci Antonio



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3y010-00290/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3y010-00290/

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 290

Codice scheda: 3y010-00290

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642054

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300642054

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-00290

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: medaglione

Identificazione: pendant

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di don Luigi Rivetti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: S00053

COLLEZIONI

Denominazione: Raccolte d'arte della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 572457,36204

PUNTO|Coordinata Y: 5042809,8519

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Ricci Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1859/1939

Codice scheda autore: 3y010-01112

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

COMMITTENZA

Circostanza: commemorazione

Luogo: BS/ Chiari

Nome: Lancini Pier Giuseppe

Fonte: iscrizione che accompagna il busto

DATI TECNICI

Materia e tecnica: gesso

MISURE

Unità: cm

Altezza: 60

Larghezza: 50

Profondità: 13

Formato: ovale

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Ritratto a mezzo busto e frontale di don Luigi Rivetti, in abiti sacerdotali e cappotto.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: don Luigi Rivetti. Abbigliamento religioso.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: su tavola che accompagna il busto

Trascrizione

ALOISIO . RIVETTI / N . BIBLIOTECAE / BENEMERITI PRAEFECTO / PETRVS . IOS . LANCINI / SVMPTV . PROPRIO . F.F. / M.DCCC.LVIII - M.CM.XXVIII

Notizie storico-critiche

La scritta posta sulla base dell'altorilievo in gesso ricorda che l'opera fu eseguita per volontà e con i denari di Pier Giuseppe Lancini, Bibliotecario della Morcelliana che fece realizzare nello stesso torno d'anni anche l'effigie del vescovo Giovanni Battista Rota e, con ogni probabilità, anche il busto del prevosto Pietro Faglia per adornare la sala seconda della Biblioteca Morcelli. Stilisticamente l'opera è assegnabile allo scultore clarense Antonio Ricci per la politezza quasi algida con la quale il busto è realizzato. Si possono notare affinità con altre opere commemorative eseguite dall'artista, dall'altorilievo con il busto di Pietro Goffi risalente agli anni Dieci, fino al busto del filosofo Bernardino Varisco realizzato attorno al 1933.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S00053

Note: riproduzione completa

Nome del file: S00053.jpg

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: S00053.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Scalvi Giuseppe notaio

Denominazione

Atto di cessione di beni mobili ed immobili dall'Ente Comunale di Assistenza di Chiari alla Fondazione Biblioteca

Morcelli-Pinacoteca Repossi

Data: 1971 febbraio 26

Nome dell'archivio: Archivio Fondazione Morcelli-Repossi

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terraroli V.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00326

Sigla per citazione: 00000326

V., pp., nn.: p. 144 n. 43

BIBLIOGRAFIA [2/4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Corradini M.

Titolo libro o rivista: Il 900 clarense. Artisti clarensi della prima metà del '900

Titolo contributo: Antonio Ricci

Luogo di edizione: Rudiano (BS)

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 3y010-00356

Sigla per citazione: 00000356

V., pp., nn.: pp. 25-29

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Titolo libro o rivista

Nel cantiere della memoria (Biblioteca clarense. Quaderni della Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi, n. 1)

Luogo di edizione: Chiari

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 3y010-00381

Sigla per citazione: 00000381

V., tavv., figg.: p. 11

BIBLIOGRAFIA [4/4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bazzoli F.

Titolo libro o rivista

La cultura della memoria. Uomini libri e carte della Biblioteca Morcelliana (Quaderni della Fondazione Biblioteca

Morcelli-Pinacoteca Repossi, n. 3)

Titolo contributo: Luigi Rivetti bibliotecario della Morcelliana

Luogo di edizione: Roccafranca

Anno di edizione: 2002

SIRBeC scheda OARL - 3y010-00290

Codice scheda bibliografia: 3y010-00383

Sigla per citazione: 00000383

V., pp., nn.: pp. 35-39

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Fusari, Giuseppe

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Bianchi, Eugenia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00