Chierichetto col Genio

Pelati Vittorio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3y010-00360/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3y010-00360/

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 360

Codice scheda: 3y010-00360

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642124

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: gruppo scultoreo

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Ragazzo e bambino con tiorba

Titolo: Chierichetto col Genio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pelati Vittorio

DATA

Data ingresso: 1977

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: S00123

COLLEZIONI

Denominazione: Raccolte d'arte della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 572457,36204

PUNTO|Coordinata Y: 5042809,8519

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1977

Validità: post

A: 1977

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Pelati Vittorio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1916/ 1995

Codice scheda autore: 3y010-01144

Motivazione dell’attribuzione: marchio

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bronzo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 45

Larghezza: 14

Profondità: 33

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Un ragazzo è seguto con le gambe davanti a sè e alzate da terra; tiene stretto a sè una tiorba a cui sta pizzicando le corde; sulle sue spalle si trova un bambino intento a tastare le corde dello strumento musicale; entrambi sembrano cantare.

Indicazioni sul soggetto: Figure: figura maschile; bambino. Strumento musicale: tiorba. Attività umane: suonare; cantare.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro ad inchiostro

Qualificazione: di produzione

Identificazione: Pelati Vittorio

Quantità: 1

Posizione: sulla base, al verso

Descrizione: PELATI 5/6

Notizie storico-critiche
Impostata sulla diagonale, quest'opera, dedicata come alcune altre, al tema dei giovani chierici (una ripresa di un tema quasi di genere e dai tratti squisitamente aneddotici) mostra, insieme alla perizia tecnica, anche una maggior libertà dell'artista nel trattare la struttura scolpita e specialmente la figura umana che viene liberata dalle costrizioni delle gabbie nelle quali era stata fino a quel momento sistemata, per assumere un suo posto nello spazio, dilatandosi non in senso monumentale ma in una sorta di assottigliamento delle forme e nella sempre più accentuata idealizzazione delle figure, forse assunta attraverso una nuova frequentazione del panorama bresciano, non solo dell'ultimo Repossi, ma anche di altri artisti tra i quali (con affinità tematiche) Angelo Righetti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Polidori Iris vedova Pelati

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: BS/ Chiari

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9 - 25032 Chiari (BS)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S00123

Note: riproduzione completa

Nome del file: S00123.jpg

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: S00123.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Todeschini Riccardo notaio

Denominazione: Proposta di donazione (con elenco opere)

Data: 1997 luglio 10

Nome dell'archivio: Todeschini Riccardo notaio

Posizione: rep. 118.473

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: delibera

Autore: Consiglio d'Amministrazione

Denominazione: Delibera n. 4

Data: 1997 settembre 09

Nome dell'archivio: Archivio Fondazione Morcelli-Repossi

Posizione: Delibere 1997

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Todeschini Riccardo notaio

Denominazione: Accettazione di donazione

Data: 1997 settembre 30

Nome dell'archivio: Todeschini Riccardo notaio

Posizione: rep. 118.792

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Titolo libro o rivista: ... e vide che il servizio era gioia. Donazioni e contributi alla Fondazione dal 1995 al 2006

Luogo di edizione: Roccafranca

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 3y010-00263

Sigla per citazione: 00000263

V., pp., nn.: p. 11

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Fusari, Giuseppe

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Bianchi, Eugenia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00