SPOSALIZIO DELLA MADONNA

Annoni Michele

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40010-00154/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00154/

CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 154

Codice scheda: 40010-00154

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00667604

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1996 - Terzaghi C.

Tipo scheda: OA

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: Inv. museo SO 50480

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SPOSALIZIO DELLA MADONNA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Denominazione spazio viabilistico: Via Maurizio Quadrio 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Municipio (ex)

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Tresivio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: santuario

Denominazione: Santa Casa

DATA

Data uscita: 1987

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: 50480

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 567411,22383

PUNTO|Coordinata Y: 5113511,8241

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 307

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1782

A: 1782

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Annoni Michele

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1763-1799

Codice scheda autore: 1i010-00032

Sigla per citazione: 00003943

Motivazione dell’attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 250

Larghezza: 161

Indicazioni sul soggetto: FENOMENI DIVINI

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto la figurazione

Trascrizione: MICHELE ANNONI PINSE. ANNO 1782

Notizie storico-critiche
Il dipinto alquanto modesto richiama per la posizione dei personaggi in primo piano la Presentazione di Gesù al tempio dipinta da Pietro Ligari per la chiesa di S. Giovanni a Morbegno. Si nota la volontà del pittore di stabilire un ritmo compositivo circolare, impresso dalla figura del sacerdote con le braccia allargate.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Pellicola pittorica caduta in numerosi punti, soprattutto nella figura della Madonna.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1989

Descrizione intervento
A causa del furto nel 1973? la tela si trovava in un pessimo stato di conservazione: il restauro conservativo del 1989 non ha potuto far altro che arrestate la progressiva rovina.

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Casella G.

Ente finanziatore: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Parrocchia di Tresivio

Data acquisizione: 1987

Luogo acquisizione: Sondrio

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Pietro e S. Paolo

Indirizzo: Via Gianoncelli, 1 - Tresivio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: n.n.

Nome del file: 50480.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 40010

Nome file dell'immagine originale: 50480.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Leoni F.

Titolo contributo: Il pittore milanese Michele Annoni in Valtellina. in: Rassegna economica della Provincia di Sondrio n. 1

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: pp. 110

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Noè E.

Titolo contributo: Michele Annoni. in: Civiltà artistica in Valtellina e Valchiavenna. Il Settecento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: pp.282-283

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2000

Specifiche ente schedatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Fattorini, N.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/25

Ultima modifica scheda - ora: 09.47

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24