

RITRATTO DELL'ARCIPRETE ANTONIO MAFFEI

Caimi Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/40010-00242/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00242/>

CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 242

Codice scheda: 40010-00242

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00667682

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Denominazione: ritratto dell'arciprete Antonio Maffei

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DELL'ARCIPRETE ANTONIO MAFFEI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: parrocchiale

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: 50475

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1885

Validità: ca.

A: 1885

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Caimi Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1811/ 1878

Codice scheda autore: SV010-01379

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 154

Larghezza: 94

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto la figurazione

Trascrizione

"ANTONIUS MAFFEI SONDRIENSIS / ARCHIPR. A 1849 AD 1870 / N. 10 GIUGNO 1805 M. 22 GIUGNO 1891"

Notizie storico-critiche

Antonio Maffei è figura di grande rilievo nella cultura valtellinese dell'Ottocento: oltre a reggere l'arcipretura, si dedicò ad una intensa attività di studioso. Ebbe un ruolo importante nell'istituzione del Comitato per gli Studi Archeologici, di cui fu vicepresidente ed attivo promotore insieme al Caimi.

Il ritratto utilizza lo schema della figura in piedi, presentando il sacerdote con un tono austero e una certa maestosità. Da notare l'assenza del pastorale, sostituito da un libro che il Maffei tiene in mano. Notevole, come sempre, la cura nella descrizione dei pizzi e delle pieghe. La tela assume come base il ritratto a mezzo busto, eseguito dal Caimi nel 1847.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: .

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Parrocchia di Sondrio

Luogo acquisizione: Sondrio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_40010-00242_IMG-0000255978

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: n.n.

Nome del file originale: 50475.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Titolo contributo

"La Valtellina". Rivista bimestrale de "Il popolo valtellinese" n.3-4, numero unico dedicato alla mostra di Pittura ...

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: pp. 54, 106

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sertoli Salis R.

Titolo contributo: Antonio Caimi nell'arte del suo tempo. in: Bollettino della società Storica Valtellinese, n. 7

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: p. 49

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Papaldo S.

Titolo contributo: voce "Antonio Caimi" in Dizionario Biografico degli Italiani, v. XVI

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: pp. 345-346

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sertoli Salis R.

Titolo contribuito: Il centenario della morte di Antonio Caimi. in: Bollettino della società Storica Valtellinese, n. 30

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 114

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sertoli Salis R.

Titolo contribuito: Antonio Caimi pittore valtellinese e lombardo.

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: pp. 19, 34

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Della Ferrera V.

Titolo contribuito: Dalla Valtellina a Milano: il percorso artistico di Antonio Caimi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: pp. 129-131, 353-354

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Magoni P.

Titolo contribuito: Antonio Caimi. in: Rassegna Economica della Provincia di Sondrio n. 3

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 36

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Della Ferrera V.

Titolo contribuito: Antonio Caimi. L'arte del ritratto

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 71

V., tavv., figg.: tav. 9

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Mostra di Pittura e del Ritratto

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1938

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Antonio Caimi. L'arte del ritratto

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1996

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Sartoris, G.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela