

# ANGELI IN PREGHIERA

Fumagalli Eliseo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/40010-00294/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/40010-00294/>

## CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 294

Codice scheda: 40010-00294

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00667712

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: preparatorio

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: ANGELI IN PREGHIERA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Delebio

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Fumagalli

#### **DATA**

Data uscita: 1964

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2001

Numero: 50515

### **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: cartone

Bene finale/originale: affresco su muro

Soggetto bene finale/originale: Natività

Autore bene finale/originale: Fumagalli Eliseo

Datazione bene finale/originale: 1928

Collocazione bene finale/originale: Chiesa Ospedale dei bambini - Milano (demolita)

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1928

A: 1928

Motivazione cronologia: documentazione

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Fumagalli Eliseo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1887/ 1943

Codice scheda autore: 1i010-00010

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMMITTENZA**

Data: 1928

Circostanza: morte dei genitori

Luogo: Torno (CO)

Nome: Prandoni Emilio e Pia

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: pastelli colorati e acquerello su cartoncino

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 155

Larghezza: 109

Specifiche: composto da due fogli

Formato: ovoidale

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI

## **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

Il cartone è preparatorio per un affresco che decorava l'abside della chiesina dell'Ospedale dei bambini in via Castelvetro a Milano, purtroppo andata distrutta. Gli angeli sono figure celestiali, dipinti in un' armonica gamma di colori, che si stagliano sullo sfondo turchino del cielo. La tecnica di questo cartone è chiaramente ispirata al Divisionismo e mostra come Eliseo Fumagalli, sebbene legato ad una tecnica più tradizionale, conoscesse anche le ultime tendenze dell'arte contemporanea.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Lacune, piegatura che attraversa in orizzontale tutto il dipinto.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - 23100 Sondrio

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Fumagalli Geremia

Data acquisizione: 1969

Luogo acquisizione: Sondrio

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: n.n.

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_40010-00294\_IMG-0000256521

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 50515

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 50515.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_40010-00294\_IMG-0000256522

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 50515bis

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 50515bis.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dell'Acà C. F.

Titolo contribuito: Un pittore di chiese. in: L'Italia 3 settembre 1939 - anche in: Le vie del Bene n. 10 (1939) p. 150-151

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1939

V., pp., nn.: p. 11

V., tavv., figg.: fig. p. 11

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fumagalli G.

Titolo contribuito: Il pittore Eliseo Fumagalli: la vita e le opere. in: Corriere della Valtellina, 16 maggio 1964

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1964

V., pp., nn.: p. 3

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Magoni P.

Titolo contribuito: La grande pittura valtellinese: Eliseo Fumagalli. in: Rassegna economica della provincia di Sondrio

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 39-42

### **MOSTRE**

Titolo: Eliseo Fumagalli

Numero opera nel catalogo: 12 - studi e composizioni

Luogo, sede espositiva, data: Sondrio, , 1964

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Sartoris, G.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela