

Veduta del lago di Brivio

Prinetti, Costantino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t010-00036/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t010-00036/>

CODICI

Unità operativa: 4t010

Numero scheda: 36

Codice scheda: 4t010-00036

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663511

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio lacustre

Titolo: Veduta del lago di Brivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: caserma

Denominazione: Comando Militare Esercito Lombardia

Denominazione spazio viabilistico: Via del Carmine, 4

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Palazzo Cusani

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Accademia di Belle Arti di Brera

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Storiche dell'Accademia di Belle Arti di Brera

DATA

Data uscita: 1979

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1980

Numero: Inv. 1980, 395

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Stampa Stefano

Nome del collezionista: Stampa Stefano

Data ingresso del bene nella collezione: 1900 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1900

Numero inventario bene nella collezione: n. 13

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1851

Validità: post

A: 1851

Validità: ante

Motivazione cronologia: Esposizione... 1851

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Prinetti, Costantino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825-1855

Codice scheda autore: 4t020-00001

Motivazione dell'attribuzione: Esposizione... 1851

COMMITTENZA

Data: 1851

Circostanza: pittura: Esposizione BB. AA.

Luogo: Milano/ Esposizione BB. AA.

Nome: Bernasconi Giuseppe

Fonte: Esposizione... 1851

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 88

Larghezza: 62

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: lago di brivio, montagne; MEZZI DI TRASPORTO: barca con pescatori; FENOMENI METEOROLOGICI: nuvole

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il dipinto, commissionato al pittore da Giuseppe Bernasconi, ed esposto a Brera nel 1851, rappresenta una veduta del lago di Brivio. La tela risente, nei modi e nella composizione, dell'insegnamento del maestro Canella, in particolare della tela dell'artista veronese "Veduta del lago di Garda" (1844) che, come nella tela del Prinetti, rappresenta una barca in primo piano al centro del dipinto, con un rematore in piedi a sinistra, mentre la visione del lago si conclude con le montagne sullo sfondo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Cadute di colore lungo i bordi; superficie leggermente cretata; molti ritocchi alterati.

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Stampa Stefano

Data acquisizione: 1900

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB P-S 277 fd

Percorso relativo del file: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file: PRINETTI veduta lago Brivio P-S 277 fd.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 4t010

Nome file dell'immagine originale: PRINETTI veduta lago Brivio P-S 277 fd.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ghibaudi C.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00006

V., pp., nn.: v. II pp. 568-569

V., tavv., figg.: v. II t. 626

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, C.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00