

Amori rusticani

Londonio, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t010-00082/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t010-00082/>

CODICI

Unità operativa: 4t010

Numero scheda: 82

Codice scheda: 4t010-00082

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663601

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Paesaggio con contadini

Titolo: Amori rusticani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo degli Uffici Finanziari

Denominazione spazio viabilistico: Via della Moscova, 2-4

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Agenzia delle Entrate

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Accademia di Belle Arti di Brera

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Storiche dell'Accademia di Belle Arti di Brera

DATA

Data uscita: 1950

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 515369,99070

PUNTO|Coordinata Y: 5035855,9611

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Londonio, Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723-1786

Codice scheda autore: RL010-01297

Sigla per citazione: 00000091

Motivazione dell'attribuzione: etichetta

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Mancanza: MNR

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: rurale, montagne; FIGURE: fanciullo, una contadina; ABBIGLIAMENTO: (fanciullo) camicia, casacca, pantalone, stivale, (contadina) camicia, corpetto, gonna, velo; ANIMALI: vacca; ATTIVITA' UMANE: condurre le bestie; FENOMENI METEOROLOGICI: nuvole; FENOMENI NATURALI: tramonto

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: stampatello

Posizione: cornice

Trascrizione: Londonio (Francesco)/ Amori rusticani

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

La superficie del dipinto si presenta molto scurita e ingiallita; sono presenti macchie scure, vecchi ritocchi pittorici molto scuri e alterati. La tela è deformata, sono presenti crettature e cadute di colore nella zona in basso a sinistra e in alto nella zona scura.

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB P-S 252 fd

Percorso relativo del file: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file: LONDONIO amori rusticani-no cat P-S 252 fd.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 4t010

Nome file dell'immagine originale: LONDONIO amori rusticani-no cat P-S 252 fd.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, C.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00