Paesaggio del lago d'Iseo

Borra, Pompeo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t020-00171/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t020-00171/

CODICI

Unità operativa: 4t020

Numero scheda: 171

Codice scheda: 4t020-00171

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663667

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio lacustre

Titolo: Paesaggio del lago d'Iseo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: Via Palestro, 16

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Villa Belgioioso

Altra denominazione [2 / 2]: Galleria d'Arte Moderna

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Accademia di Belle Arti di Brera

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Storiche dell'Accademia di Belle Arti di Brera

DATA

Data ingresso: 1929

Data uscita: 1934

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Collezioni dell'Accademia di Brera

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 515620,92763

PUNTO|Coordinata Y: 5035456,2197

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1929

Validità: post

A: 1929

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Borra, Pompeo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1898-1973

Codice scheda autore: RL010-00399

Sigla per citazione: 00001943

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1929

Circostanza: pittura: Premio Guido Ricci

Luogo: Milano/ Esposizione BB. AA.

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 90

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: lago, monti; Laghi: lago d'iseo; Architetture: edificio civile; Elementi architettonici: tetto, cornicione, finestre,

muro di cinta; Figure: due donne; Attività umane: passeggiare, chiaccherare

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Pompeo/ Borra/ 1929

Notizie storico-critiche

Il dipinto venne proclamato vincitore del Premio Guido Ricci nel 1929 insieme a "Paesaggio lombardo" di Angelo Del Bon. A differenza della tela del Del Bon ancora legata a cadenze neoimpressioniste tra Carlo Carrà e Arturo Tosi, l'opera del Borra, di impianto vagamente neoquattrocentesco, è caratterizzata da un'essenzialità spaziale e dall'uso di colori spenti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: NR

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Accademia di Brera

Data acquisizione: 1934

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AFAB P-S 83 fc

Percorso relativo del file: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file: BORRA P. Paesaggio del Lago d'Iseo P-S 83 fc E scan.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 4t020

Nome file dell'immagine originale: BORRA P. Paesaggio del Lago d'Iseo P-S 83 fc E scan.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini R.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00017

V., pp., nn.: v. I pp. 128-129

V., tavv., figg.: v. I t. 127

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, C.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00