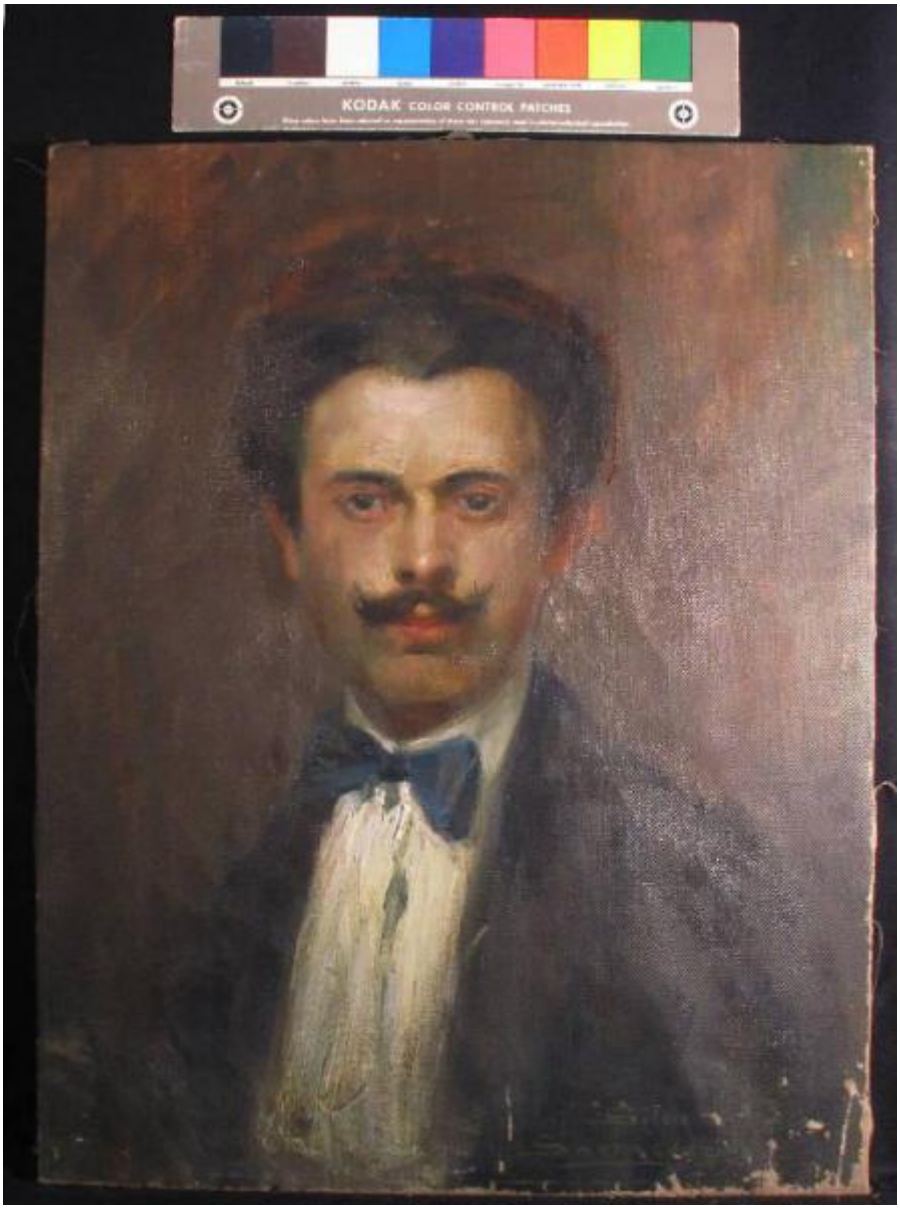
Autoritratto

Santagostino Silvio



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t020-00262/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t020-00262/

CODICI

Unità operativa: 4t020

Numero scheda: 262

Codice scheda: 4t020-00262

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: DEPOSITO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: AUTORITRATTO

Titolo: Autoritratto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Collezioni dell'Accademia di Belle Arti di Brera

Data: 1980

Numero: inv. 1980, 424

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514234,57504

PUNTO|Coordinata Y: 5034466,1504

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1913

A: 1913

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Santagostino Silvio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1884/ 1971

Codice scheda autore: 4t020-00095

Motivazione dell’attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1913

Circostanza: pittura: Concorso Hayez/ saggio di pensionato

Luogo: Milano/ Accademia di Belle Arti di Brera

Fonte: Milano, Archivio Accademia BB. AA., Carpi C II 2

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 65

Larghezza: 52

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: uomo con baffi, busto; Abbigliamento: giacca, camicia, papillon

DATI ANALITICI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta cartacea

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio, lato destro in alto

Descrizione: n. 420/ Santagostino Silvio/ Autoritratto

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta cartacea

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio, lato destro in basso

Descrizione
ACCADEMIA DI BELLE ARTI E LICEO ARTISTICO/ MILANO/ N. 424 Santagostino Silvio/ "Autoritratto"/ cm. 66x52 L. 25.000

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta cartacea

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio, in basso al centro

Descrizione
N.424 - ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA/ AUTORE Santagostino Silvio/ SOGGETTO Autoritratto/ DIPINTO SU tela ad olio senza corn. MISURE cm 66x52

Notizie storico-critiche
L'autoritratto è entrato nelle collezioni dell'Accademia come saggio finale per il pensionato Hayez che il Santagostino si era aggiudicato nel 1909. In quell'anno, alla prova per accedere al pensionato si era presentato anche l'allievo Ferruccio Baruffi, ma la commissione che in un primo tempo aveva giudicato meritevoli entrmabi gli artisti, aveva comunque ritenuto più opportuno offrire questo "sussidio di studio" al Santagostino per le sue note difficoltà economiche ma anche per la costanza e l'intelligenza dimostrata nel corso degli studi. Nel 1912, allo scadere della pensione, l'autore aveva già consegnato un primo autoritratto che la commissione giudicò però inaccettabile; solo nell'anno seguente, il pittore consegnava questo nuovo ritratto più rispondente alle richieste della commissione e di cui, peraltro, esiste anche un bozzetto preparatorio (Panizza-Ghinzani, 1981, n. 25, p. 60).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Strato di polvere; lacune della pellicola pittorica soprattutto in basso sul bordo e a dx.

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma statutaria

Nome: Santagostino, Silvio

Data acquisizione: 1913

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-422r

Nome del file: AFAB-422r

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-422v

Visibilità immagine: 1

Nome del file: AFAB-422v

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: 4t020

Nome file dell'immagine originale: AFAB-422r.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: 4t020

Nome file dell'immagine originale: AFAB-422v.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Previtera M. A.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00007

V., pp., nn.: v. II. pp. 610-611

V., tavv., figg.: v. II t. 679

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome [1 / 2]: Tamanini, F.

Nome [2 / 2]: Formenti, G.

Referente scientifico: Nenci, C.

Funzionario responsabile: Valli, F.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00