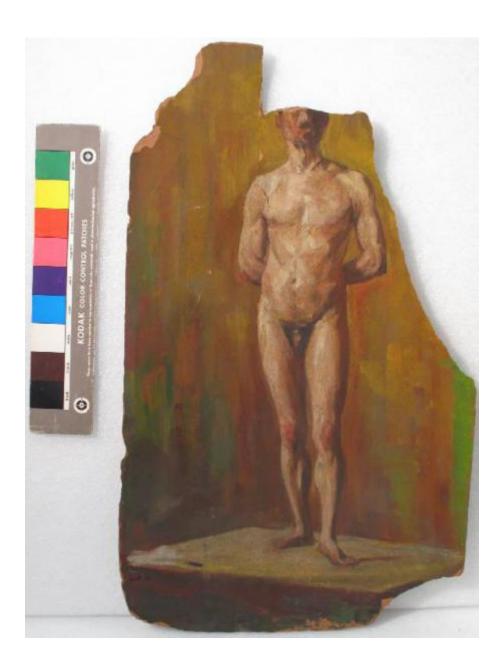
# Studio di nudo maschile

# Tosatto M.



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t020-00280/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t020-00280/

# **CODICI**

Unità operativa: 4t020

Numero scheda: 280

Codice scheda: 4t020-00280

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Numero interno: DEPOSITO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: NUDO MASCHILE

Titolo: Studio di nudo maschile

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo dell'Accademia di Brera

# DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

#### **INVENTARIO**

Denominazione: Collezioni dell'Accademia di Belle Arti di Brera

Data: 1980

Numero: inv. 1980, 445

# **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO** 

PUNTO|Coordinata X: 514234,57504

PUNTO|Coordinata Y: 5034466,1504

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XIX/ XX

Motivazione cronologia: analisi stilistica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Tosatto M.

Codice scheda autore: 4t020-00105

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **COMMITTENZA**

Data: secc. XIX/ XX

Circostanza: pittura: esercizio della Scuola di Nudo

#### **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: cartone/ pittura a olio

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 42,3

Indicazioni sul soggetto: Nudi maschili: uomo, in piedi

# **DATI ANALITICI**

# **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: M. Tosatto

# STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta cartacea

Quantità: 1

Posizione: retro del cartone, in alto a destra

Descrizione

ACCADEMIA DI BELLE ARTI E LICEO ARTISTICO/ MILANO/ N. 445/ Tosatto/ "Nudo maschile"/ cm 71x43 L. 35.000

#### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta cartacea

Quantità: 1

Posizione: retro del cartone, in alto al centro

Descrizione

N. 445 - ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA/ AUTORE Tosatto/ SOGGETTO Nudo maschile/ DIPINTO SU cartone a olio MISURE cm 71x43

#### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta cartacea

Quantità: 1

Posizione: retro del cartone, in alto al centro

Descrizione: Tosatto/ Studio di nudo/ maschile/ n. 444

#### Notizie storico-critiche

La tela, raffigurante un nudo d'uomo, è registrata nell'inventario del 1947 come un saggio per il Premio Hayez: tale ipotesi è assolutamente da esludere perchè questo premio era riservato solo agli autoritratti. Si potrebbe trattare allora di una prova eseguita da un allievo dell'Accademia, senza possibilità di assegnare una datazione precisa, perchè del Tosatto non esiste alcuna documentazione che attesti la sua frequentazione dell'Accademia tra il 1895 e il 1940.

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: cattivo

#### Indicazioni specifiche

Strato pulverulento; molte lacune del supporto: manca la parte superiore e la zona in alto a dx, l'angolo sx, l'angolo in basso a dx. ha dei tagli che partono dalla zona superiore3 e si irradiano al centro.

Fonte: analisi diretta

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-485r

Nome del file: AFAB-485r

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-485v

Visibilità immagine: 1

Nome del file: AFAB-485v

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-485p1

Nome del file: AFAB-485p1

**IMMAGINI DATABASE [1/3]** 

Path dell'immagine originale: 4t020

Nome file dell'immagine originale: AFAB-485r.jpg

**IMMAGINI DATABASE [2/3]** 

Path dell'immagine originale: 4t020

Nome file dell'immagine originale: AFAB-485v.jpg

**IMMAGINI DATABASE [3/3]** 

Path dell'immagine originale: 4t020

Nome file dell'immagine originale: AFAB-485p1.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Longari E.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00015

V., pp., nn.: v. II. pp. 654-656

V., tavv., figg.: v. II t. 729

# **ACCESSO AI DATI**

# SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome [1 / 2]: Tamanini, F.

Nome [2 / 2]: Formenti, G.

Referente scientifico: Nenci, C.

Funzionario responsabile: Valli, F.

# **GESTIONE ARCHIVIO**

# **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

#### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00