San Michele

pittore ignoto



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t020-00316/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t020-00316/

CODICI

Unità operativa: 4t020

Numero scheda: 316

Codice scheda: 4t020-00316

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: DEPOSITO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Michele Arcangelo

Titolo: San Michele

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Collezioni dell'Accademia di Belle Arti di Brera

Numero: Inv. 1980, 275

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514234,57504

PUNTO|Coordinata Y: 5034466,1504

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Soggetto bene finale/originale: San Michele

Autore bene finale/originale: Reni Guido

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: pittore ignoto

Codice scheda autore: 4t010-00141

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 73

Larghezza: 51,5

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: San Michele Arcangelo; Attributi: ali, spada; Figure: diavolo, Satana;

DATI ANALITICI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta cartacea

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio, lato centrale

Descrizione

N.102 - ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA/ AUTORE Ignoto/ SOGGETTO S. Michele (copia dal Reni)/ DIPINTO SU tela ad olio MISURE cm 75x52

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta cartacea

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio, lato centrale

Descrizione

ACCADEMIA DI BELLE ARTI E LICEO ARTISTICO/ MILANO/ N. 75 Ignoto/ "San Michele copia dal Reni" (parzialmente illegibile)

Notizie storico-critiche

Si tratta di una delle numerose repliche del "San Michele" di Guido Reni commissionata dal cardinale S. Onofrio, fratello di papa Urbano VIII Barberini. Rispetto alla famosa pala d'altare, l'opera in questione presenta misure più contenute.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-203r

Nome del file: AFAB-203r

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-203v

Visibilità immagine: 1

Nome del file: AFAB-203v

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: 4t020

Nome file dell'immagine originale: AFAB-203r.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: 4t020

Nome file dell'immagine originale: AFAB-203v.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi A. G.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t020-00007

V., pp., nn.: addenda, p. 253

V., tavv., figg.: t. 211

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome [1 / 2]: Tamanini, F.

Nome [2 / 2]: Formenti, G.

Referente scientifico: Nenci, C.

Funzionario responsabile: Valli, F.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00