# Due figure maschili e un angelo pittore ignoto



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t020-00348/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t020-00348/

# **CODICI**

Unità operativa: 4t020

Numero scheda: 348

Codice scheda: 4t020-00348

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Numero interno: DEPOSITO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: sacro

Identificazione: UOMINI CON ANGELO

Titolo: Due figure maschili e un angelo

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Denominazione: Collezioni dell'Accademia di Belle Arti di Brera

Numero: Collezioni dell'Accademia

# **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

# **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 514234,57504

PUNTO|Coordinata Y: 5034466,1504

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: pittore ignoto

Codice scheda autore: 4t010-00141

# **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 170

Larghezza: 150

Indicazioni sul soggetto: NUDI MASCHILI: due a figura intera, un amorino; ATTIVITA' UMANE: muoversi

# **DATI ANALITICI**

# STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: bollo

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio, lato sinistro

Descrizione: 298

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Strato pulverulento spesso; molte lacune di pellicola pittorica; sillevamenti del colore.

Fonte: analisi diretta

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-499r

Nome del file: AFAB-499r

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/4]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-499v

Visibilità immagine: 1

Nome del file: AFAB-499v

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/4]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-499p1

Nome del file: AFAB-499p1

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/4]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-499p2

Nome del file: AFAB-499p2

**IMMAGINI DATABASE [1 / 4]** 

Path dell'immagine originale: 4t020

Nome file dell'immagine originale: AFAB-499r.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 4]

Path dell'immagine originale: 4t020

Nome file dell'immagine originale: AFAB-499v.jpg

**IMMAGINI DATABASE [3 / 4]** 

Path dell'immagine originale: 4t020

Nome file dell'immagine originale: AFAB-499p1.jpg

**IMMAGINI DATABASE [4/4]** 

Path dell'immagine originale: 4t020

Nome file dell'immagine originale: AFAB-499p2.jpg

# **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t020-00020

V., pp., nn.: addenda p. 319

V., tavv., figg.: addenda t. 291

# **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome [1 / 2]: Tamanini, F.

Nome [2 / 2]: Formenti, G.

Referente scientifico: Nenci, C.

Funzionario responsabile: Valli, F.

# **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data pred	edente pubblicazione: 2020/09/19
----------------------------------	----------------------------------

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00