Studio di testa femminile

Birolli, Renato

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-01857/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-01857/

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 1857

Codice scheda: 4y010-01857

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: 506 B 200

Numero interno: Autori

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160608

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibiltà del bene: reale

Identificazione: Studio di testa femminile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Autori

Data: 1931-1963

Collocazione: CR GD MI

Numero: 506 B 200

Transcodifica del numero di inventario: A0506000000

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1933

Validità: ante

A: 1933

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Birolli, Renato

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1905-1959

Codice scheda autore: RL010-00327

Sigla per citazione: 00001950

Motivazione dell’attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta/ inchiostro di china

MISURE

Unità: mm

Altezza: 345

Larghezza: 247

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: inchiostro di china su carta bianca

Indicazioni sul soggetto: Ritratti

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a inchiostro di china

Posizione: sul recto in basso

Autore: Birolli, Renato

Trascrizione: R. Birolli

Notizie storico-critiche
Per Renato Birolli, così come per gli altri artisti affermatisi negli anni Trenta e legati al movimento di "Corrente", il disegno è strumento d'indagine fondamentale e momento di appropriazione del reale. I disegni di Birolli, realizzati nella

prima metà degli anni Trenta, sono opere immediate e potenti, capaci di rivalutare il mezzo grafico quale elemento espressivo autonomo e vitale. Appartenente a questo periodo è il foglio "Studio di testa femminile" donato dall'artista alle Civiche Raccolte d'arte di Milano insieme ad atri fogli autografi dell'artista (invv. 503 B 197, 504 B 198, 505 B 199). In quest'opera Birolli descrive un busto femminile attraverso un tratto nero d'inchiostro di china, con il quale riduce l'immagine entro uno schema formale che tende alla semplificazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Birolli, Renato

Data acquisizione: 1933

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Officina dell'Immagine, Luca Postini

Data: 2018/00/00

Codice identificativo: 4y010-01857_1

Note: Postini2018

Percorso relativo del file: AU

Nome del file: AU_506 B 200_K01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI43350079

Note
85^ProPhotoCD^Album Bianchi fino a scansione 76; poi Autori B197-B272_da neg. 10x12/ SUP: PCD_069633014335_Img0079.pcd/ SUP: CD_CD14JPG_I43350079.jpg

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: AU

Nome del file: AU_506 B 200_BN01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI00230144

Note
14^portfolio^microf da STRISCIA AU 309 A 334_da microfilm/ SUP: PCD_929632920023_Img0144.pcd/ SUP: CD_CD01JPG_I00230144.jpg

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: AU

Nome del file: AU_506 B 200_BN02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CRGD

IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Descrizione immagine: Postini2018

Path dell'immagine originale: 4y010

Nome file dell'immagine originale: AU_506 B 200_K01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Descrizione immagine
85^ProPhotoCD^Album Bianchi fino a scansione 76; poi Autori B197-B272_da neg. 10x12/ SUP: PCD_069633014335_Img0079.pcd/ SUP: CD_CD14JPG_I43350079.jpg

Path dell'immagine originale: 4y010

Nome file dell'immagine originale: AU_506 B 200_BN01.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 3]

Descrizione immagine

14^portfolio^microf da STRISCIA AU 309 A 334_da microfilm/ SUP: PCD_929632920023_Img0144.pcd/ SUP: CD_CD01JPG_I00230144.jpg

Path dell'immagine originale: 4y010

Nome file dell'immagine originale: AU_506 B 200_BN02.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: Castello Sforzesco / Raccolta dei Disegni / Catalogo

Data: 1931-1963

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Scatole schedari

Posizione: 00089300

Codice identificativo: CRGD00089300

Note: scansione dattiloscritto

Percorso relativo del file: InventarioNicodemi

Nome del file: 00089300.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Garberi M.

Titolo libro o rivista: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Titolo contributo: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y140-00004

Sigla per citazione: 40140004

V., pp., nn.: p. 10

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bernabei R.

Titolo libro o rivista: Disegno italiano del Novecento

Titolo contributo: La fronda antinovecento. Il movimento di Corrente

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4y240-00161

Sigla per citazione: 40240161

V., pp., nn.: p. 190

V., tavv., figg.: fig. 289

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda parziale divulgabile in web

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2018

Specifiche ente schedatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Torelli, Ilaria Sandra

Funzionario responsabile: Torelli, Ilaria Sandra

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 10.34

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/02/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24