

Contadine che acconciano una ragazza

Ciardi, Guglielmo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-03767/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-03767/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 3767

Codice scheda: 4y010-03767

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Posizione: Recto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo: Contadine che acconciano una ragazza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario nucleo Autori

Data: 1931-1963

Collocazione: CR GD MI

Numero: 2060 B 726 Recto

Transcodifica del numero di inventario: A2060000001

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Registro di carico generale corrente

Data: 1937

Numero: 2823/10

COLLEZIONI

Denominazione: Casa d'Arte Ariel

Nome del collezionista: Casa d'Arte Ariel

Data uscita del bene nella collezione: 1937

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1874

Validità: ca.

A: 1874

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ciardi, Guglielmo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1842-1917

Codice scheda autore: ICCD0-03166

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta grigia

Tecnica [1 / 2]: matita nera

Tecnica [2 / 2]: biacca

MISURE

Unità: mm

Altezza: 233

Larghezza: 227

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: contadine.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il tema popolare deve aver suscitato da sempre l'interesse di Ciardi, tanto da trattarlo in pittura nel 1874 (Venezia,

Galleria Internazionale d'Arte Moderna, Ca' Pesaro). Il soggetto si inserisce nel novero di motivi desunti dalla civiltà contadina, che l'autore iniziò a esplorare a cavallo tra anni sessanta e settanta, quando intraprese una sistematica ricognizione della campagna trevigiana. La bravura di Ciardi è quella di saper trasfigurare un complesso rito, come l'acconciatura di una ragazza, equiparandolo a un cerimoniale articolato. A differenza del dipinto, trattato al pari di un veloce bozzetto, nel disegno l'artista si sofferma maggiormente sui dettagli della scena; a livello compositivo, il foglio si presenta più complesso per il numero maggiore di personaggi impegnati nell'azione. Il particolare punto di vista adottato, che a differenza dell'olio cela il volto della ragazza, favorisce l'identificazione del nucleo principale dell'azione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Casa d'Arte Ariel

Data acquisizione: 1937

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: Registro generale di carico, vol. 1934-1937, n. 2823 (11 giugno 1937)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CRGD

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-03767_IMG-0000007778

Genere: documentazione allegata

Autore: Officina dell'Immagine, Luca Postini

Data: 2021/00/00

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: Au. B 726 r._K01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-03767_IMG-0000007779

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Ente proprietario: AU_2060 B 726 Recto_BN01.jpg

Codice identificativo: CRGDI43280059

Note
88^ProPhotoCD^Album Bianchi fino a scansione 57; poi Autori B721-B1040_da neg. 10x12/ SUP:
PCD_069633014328_Img0059.pcd/ SUP: CD__I43280059.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: Au. B 726 r._BN01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-03767_IMG-0000007780

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Ente proprietario: AU_2060 B 726 Recto_BN02.jpg

Codice identificativo: CRGDI14300123

Note
17^portfolio^microf da STRISCIA AU 382 A 406_da microfilm/ SUP: PCD_800431221430_Img0123.pcd/ SUP:
CD_CD04JPG_I14300123.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: Au. B 726 r._BN02.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-03767_FNT-0000087678

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: Castello Sforzesco / Raccolta dei Disegni / Catalogo

Data: 1931-1963

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Scatole schedari

Posizione: 00246100

Codice identificativo: CRGD00246100

Note: scansione dattiloscritto

Collocazione del file nell'archivio locale: InventarioNicodemi

Nome del file originale: 00246100.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Codice BID: SBL0056111

Curatore: Menegazzi, Luigi

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Guglielmo Ciardi

Luogo di edizione: Treviso

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: 4y040-00193

V., pp., nn.: p. 84 n. 15

V., tavv., figg.: p. 135 f. 15

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Codice BID: LO11705357

Autore: Rossi, Francesca / Mascellino, Bruno

Curatore: Salsi, Claudio

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Novecento di carta

Titolo contributo

Civico Gabinetto dei Disegni, Castello Sforzesco. La promozione della grafica moderna a Milano tra Grubicy, Pica e la Galleria del Milione

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2018

Codice scheda bibliografia: 4y180-00046

V., pp., nn.: p. 32 nota 15

MOSTRE

Titolo: Guglielmo Ciardi

Numero opera nel catalogo: n. 15

Luogo, sede espositiva, data: Treviso, Ca' da Noal, 10 settembre - 6 novembre 1977

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1939

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Beretta, Giuseppe

Funzionario responsabile: Nicodemi, Giorgio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Bonanomi, Matteo

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni