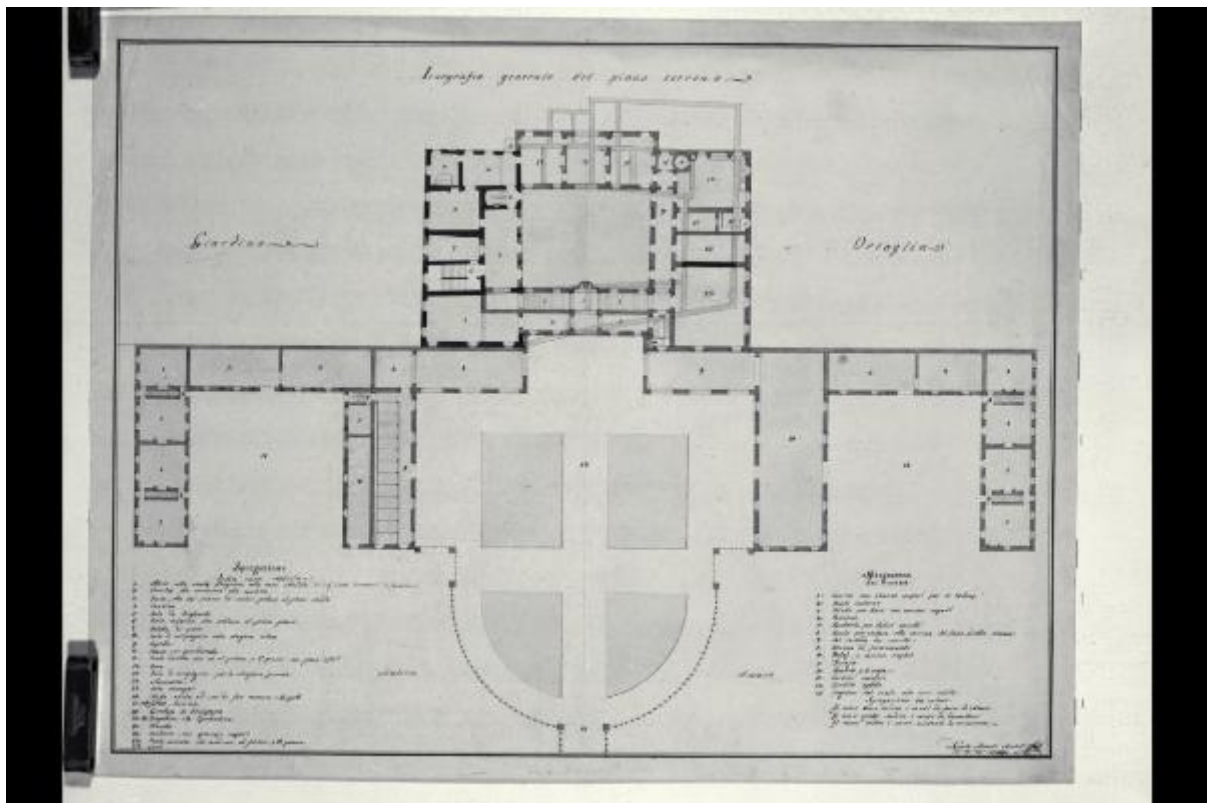


Pianta della Villa Sormani a Pomelasca

Amati, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-22062/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-22062/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 22062

Codice scheda: 4y010-22062

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02031995

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: di progetto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione: Pianta della Villa Sormani a Pomelasca

Titolo: Pianta della Villa Sormani a Pomelasca

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Fondo Amati

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Amati

Data: 1929-1996

Collocazione: CR GD MI

Numero: e 83

Transcodifica del numero di inventario: G4083000000

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1807

A: 1807

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Amati, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1776-1852

Codice scheda autore: ICCD0-00302

AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Amati, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1776-1852

Codice scheda autore: ICCD0-00302

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: penna e inchiostro

Tecnica [2 / 3]: pennello e inchiostro

Tecnica [3 / 3]: acquerello

MISURE

Unità: mm

Altezza: 486

Larghezza: 632

Filigrana: identica a Repertorio 1002 solo filigrana

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: disegno eseguito a china e acquerelli colorati su carta verde chiaro marginata

Indicazioni sul soggetto: Metodo di rappresentazione: pianta. Architetture (residenza): Pomelasca: Villa Sormani.

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Amati, Carlo

Trascrizione: Carlo Amati Archit.o Prof. / 1807

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: legenda

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro dall'alto verso il basso

Trascrizione: Icnografia generale del piano terreno / Giardino / Ortaglia

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: legenda

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: margine sinistro

Trascrizione

Spiegazioni / della casa nobile / 1. Atrio alle scale d'ingresso alla casa Nobile del Sig. Conte Sormanni in Pomelasca / 2 Corridoj che conducono alle cantine / 3 Scale che dal piano de' rustici conducono al piano nobile / 4 Cantina / 5 Sala da Bigliardo / 6 Scala interna che conduce al primo piano / 7 Saletta da giuoco / 8 Sala di compagnia nella stagione estiva / 9 Capella / 10 Stanza per guardarobba / 11 Scala secreta che va al primo e 2° piano con pozzo infer. / 12 Cesso / 13 Sala di compagnia per la stagione jemale / 14 Naranceria / 15 Sala Mangier / 16 Stuffa anche ad uso da far nascere i Bigatti / 17. 18 Forno, Cucina / 19 Corritojo di disimpegno / 20. 21 Dispensa 21. Lavandino / 22 Tinello / 23 Cantina con granaja super / 24 Scala secreta che conduce al primo, e al 2° piano / 25 Cesso

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: legenda

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: margine destro

Trascrizione

Spiegazioni dei rustici / 1 Cucine con stanze superiori per li Colonj / 2 Scale interne / 3 Stalle per i buoi con cassine superiori / 4 Rimesse / 5 Scuderia per dodici cavalli / 6 Scala per andare alla cassina del fieno, ed alla stanza / 7 del custode dei cavalli / 8 Polaj e cassina superiore / 9 Tinaja / 10 Torchio e tinaja / 11 Cortili rustici / 12 Cortile nobile / Ingresso dal viale alla casa nobile / Spiegazione dei colori / Il colore rosso indica i muri da farsi di Nuovo / Il colore giallo indica i muri da demolirsi / Il Nero indica i muri esistenti da conservarsi

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: legenda

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso

Trascrizione: Aratoio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: foglio inserito in passepartout anacido (2004)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Morano, Ernesta

Data acquisizione: 1929

Luogo acquisizione: Brescia

Note: fonte: Registro generale di carico, vol. 1926-1934, n. 1585 (settembre 1929) [altri dati: atti 166/1929]

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CRGD

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-22062_IMG-0000040532

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Data: 1999/00/00

Ente proprietario: AM_e 83_BN01.jpg

Codice identificativo: CRGDI28030066

Note
8^ProPhotoCD^AMATI opere_da neg. 10x12/ SUP: PCD_852832012803_Img0066.PCD/ SUP:
CD_CD07JPG_I28030066.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: AM

Nome del file originale: Am. e 83_BN01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico per schedatura Mutti

Data: 1996

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: 1996_1

Codice identificativo: CRGD1996_1

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Il fondo

Titolo libro o rivista: Il fondo Amati del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1997-1998

Codice scheda bibliografia: 4y040-00109

V., pp., nn.: v. II pp. 109-110 n. II.31

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Codice BID: MOD0299427

Curatore: Dallaj, Arnalda/ Mutti, Caterina

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Il Fondo Amati del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 4y040-00109

V., pp., nn.: v. II pp. 109-110 n. II.31

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Mariano, Francesca

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda