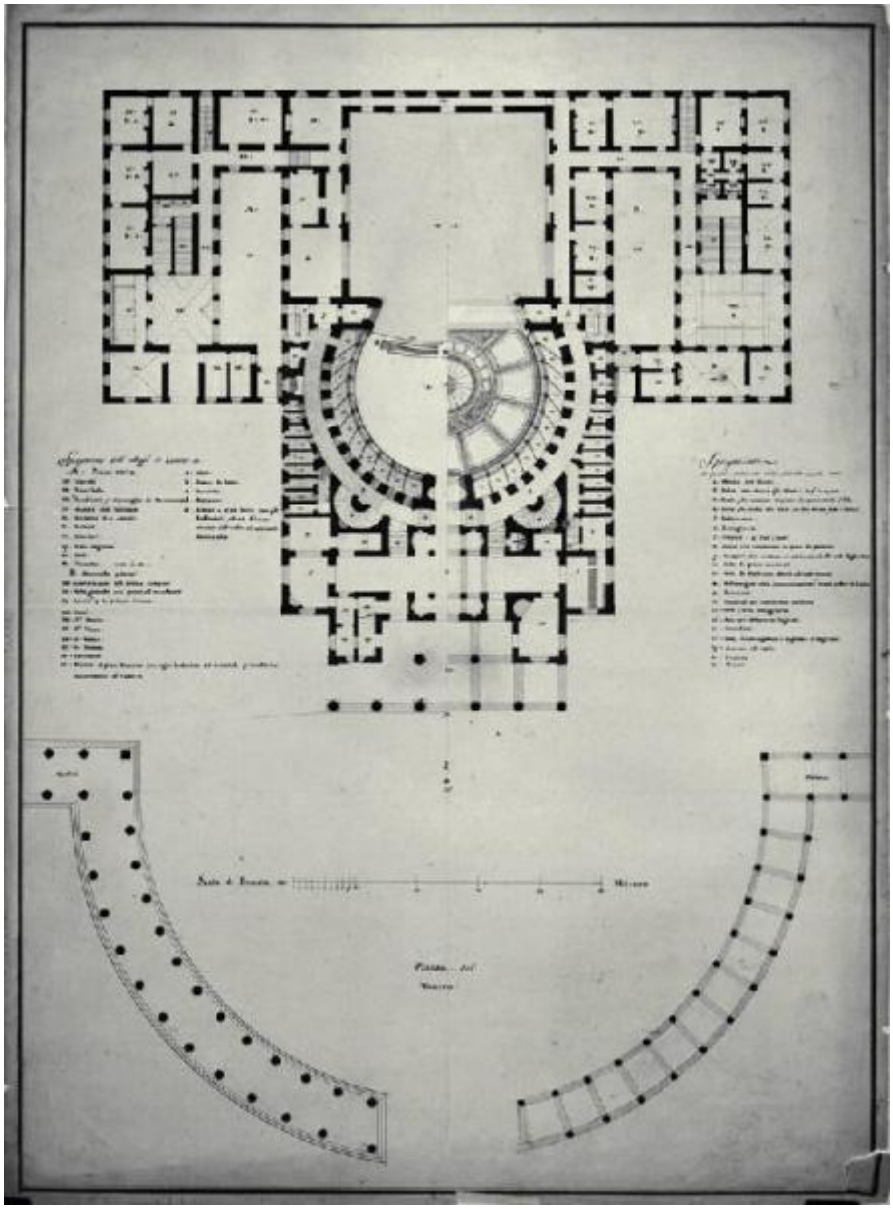
Pianta del piano terra e del secondo piano di un teatro

Amati, Carlo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-22142/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-22142/

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 22142

Codice scheda: 4y010-22142

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: e 159

Numero interno: Amati

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02032074

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: di presentazione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Pianta del piano terra e del secondo piano di un teatro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Amati

Data: 1929-1996

Collocazione: CR GD MI

Numero: e 159

Transcodifica del numero di inventario: G4159000000

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

A: 1799

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Amati, Carlo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1776-1852

Codice scheda autore: ICCD0-00302

Sigla per citazione: 10000314

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta/ inchiostro a penna/ inchiostro a pennello/ acquerellatura/ acquerello

MISURE

Unità: mm

Altezza: 709

Larghezza: 521

Filigrana: tipo Repertorio 1033

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
disegno eseguito a china, china acquerellata, acquerelli colorati su carta bianca marginata, con pentimento su riporto

Codifica Iconclass: 48C1423 : 48A721

Indicazioni sul soggetto: Metodo di rappresentazione: pianta. Architetture (terziario e servizi): teatro.

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: legenda

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: margine destro

Trascrizione
Spiegazione / de pezzi contenuti nella presente pianta, cioè / 1. Platea del Teatro / 2. Palco ove stanno gli attori a rap.e le opere / 3. Scale, che mettono al piano de palchetti di p.a fila / 4. atrio, che mette alle scale, ed alla platea, Bott.a e Pastic.a / 5. Pasticceria / 6. Bottiglieria / 7. Cucina per Past.a e Bott.a / 8. Scale che conducono ai piani de palchetti / 9. Corritori che mettono ai palchetti e alle salle degli attori / 10. Sale de primi reccitanti / 11. Sale de Ballerini, Attori, ed inservienti / 12. Disimpegno, ossia comunicazione senza passar su il palco / 13. Palchetti / 14. Stanzini per ciaschedun palchetto / 15. Sala per la Bottiglieria / 16. Sito per dispensar biglietti / 17. Guardiani / 18. Ove si consegnano i biglietti d'ingresso / 19. Accesso all'attrio / 20. Pronao / 21. Pozzi

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: legenda

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: margine sinistro

Trascrizione
Spiegazione delli alloggi de comici ec. / A. Piano terra / 22. Cortili / 23. Vestibolo / 24. Scuderie, e ripostiglio de Fornimenti / 25. Stanza del portinajo / 26. Scuderia p. 5 cavalli / 27. Scalone / 28. Corritori / 29. Scala segreta / 30. Cessi / 31. Tromba / a. Sale / b. Stanze da letto / c. Tavolette / d. Ritirate / e. Stanze a pian terra per gli / Ballerini, affine di non / reccar disturbo ai cantanti / danzando / B. Secondo Piano / 32. Apartamenti del primo cantante / 33. Sala grande per prove, ed accademie / 34. aparta.° p. la prima donna / 35. Cessi / 36. 2° Donna / 37. 2° Uomo / 38. 3 Uomo / 39. 3 Donna / 40. Corritori / 41. Stanze al piano terreno per ogni individuo / 42. Servitù p. scuderie / inserviente al Teatro

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: legenda

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: da sinistra a destra

Trascrizione: Portico [;] Portico

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: legenda

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Piazza del / Teatro

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: scala grafica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Scala di Braccia 50 Milanesi (= mm. 181)

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: scala grafica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso lungo il margine

Trascrizione: segno grafico di 100 unità (= mm. 362)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: foglio inserito in passepartout anacido (2004)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Morano, Ernesta

Data acquisizione: 1929

Luogo acquisizione: BS/ Brescia

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Data: 1999/00/00

Codice identificativo: CRGDI28010046

Note: da neg. 10x12

Nome del file: I28010046.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Data: 1999/00/00

Codice identificativo: CRGDImg0046

Visibilità immagine: 2

Nome del file: Img0046.PCD

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CRGD

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: da neg. 10x12

Path dell'immagine originale: 4y010

Nome file dell'immagine originale: I28010046.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico per schedatura Mutti

Data: 1996

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: 1996_1

Codice identificativo: CRGD1996_1

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Il fondo

Titolo libro o rivista: Il fondo Amati del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1997-1998

Codice scheda bibliografia: 4y040-00109

Sigla per citazione: 40040109

V., pp., nn.: v. II pp. 33-34 n. I.2

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati di collocazione non divulgabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente: Gabinetto dei Disegni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2009

Nome: Mariano, Francesca

Ente: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/23

Ultima modifica scheda - ora: 16.17

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/02/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24