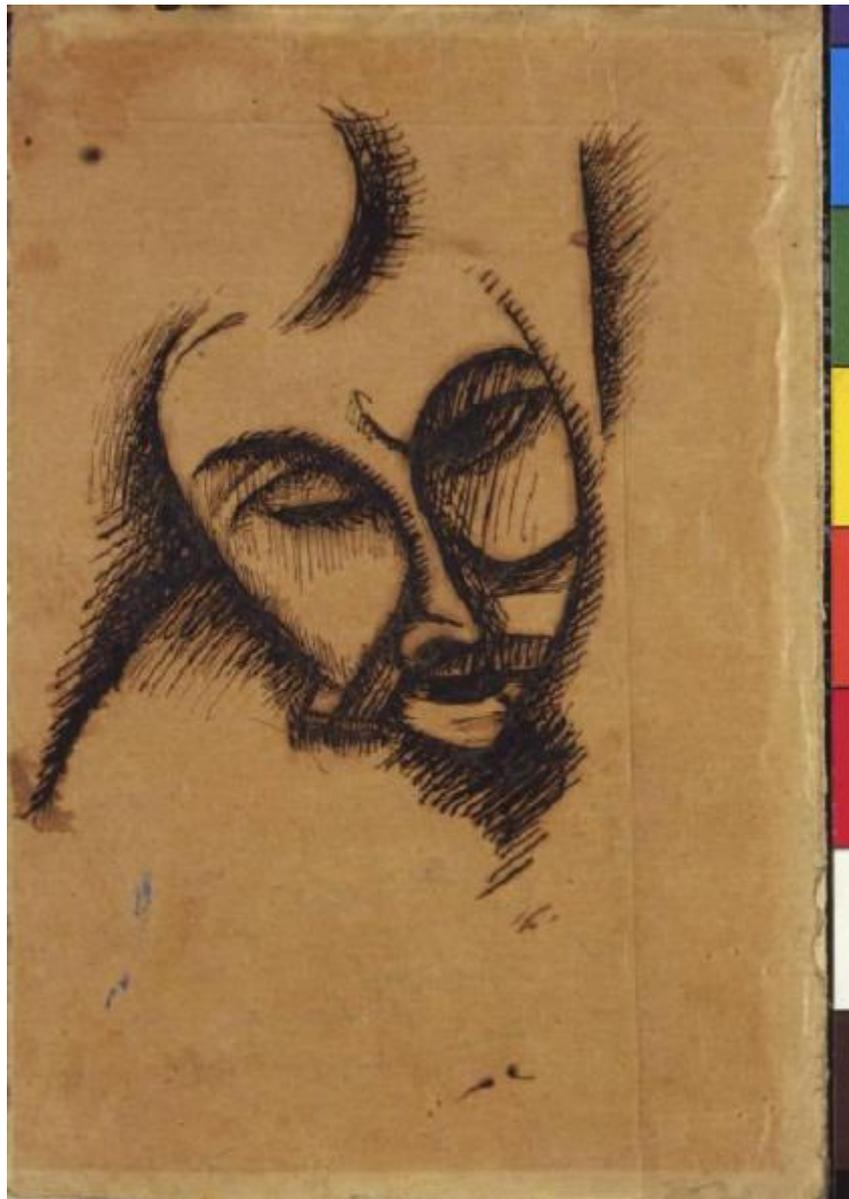


# Testa

Carrà, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-25218/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-25218/>

## CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 25218

Codice scheda: 4y010-25218

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

## NUMERO INTERNO

Riferimento: 29

Numero interno: Aggiunte

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160511

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

## OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

## OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Testa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario nucleo Aggiunte

Data: 1990-

Collocazione: CR GD MI

Numero: 29

Transcodifica del numero di inventario: N000029000000

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1913

Validità: ca.

A: 1913

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Carrà, Carlo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1881-1966

Codice scheda autore: RL010-00567

Sigla per citazione: 00001981

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta/ inchiostro a penna

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 169

Larghezza: 113

Specifiche: formato B

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: penna e inchiostro su carta incollata su cartone

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: testa maschile.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul verso in basso

Trascrizione: Carlo Carrà - Testa"/ "AGG 29" / A - B

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Tecnica di scrittura: a penna a inchiostro

Posizione: sul verso in basso a destra

Trascrizione: Rc. n 2780

#### Notizie storico-critiche

Negli anni dell'esperienza futurista Carrà oltre a dipingere disegna instancabilmente; accanto ai "ritmi plastici" o alle "composizioni simultanee", realizza altresì opere più contenute e distanti dalla poetica futurista. Oggetti, figure femminili e teste sono caratterizzate da "un'arcaizzante deformazione semplificatrice, ma intrisa di umani sensi e sentimenti" (Russoli, in Russoli, Carrà 1977, p. 12). Il foglio con la "Testa" del Civico Gabinetto dei Disegni, acquistato nel 1957, ribadisce, invece, una ricerca della deformazione e un consapevole ritorno all'espressione ingenua (Dallaj 1991). In esso il linguaggio figurativo si fa più posato e "nelle forme elementari del volto si coglie un'eco delle sperimentazioni sull'arte africana" (Comino 2009). L'estrema semplificazione formale, il tratteggio meno dinamico e le ombre create con un tratto fitto e incrociato dell'inchiostro donano al piccolo disegno un'espressione acuta e malinconica. In relazione alla collaborazione di Carrà con "Lacerba", rivista fiorentina divenuta grazie a Soffici e Papini l'organo ufficiale della propaganda futurista, il disegno fu pubblicato al suo interno il 1° dicembre del 1913.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2018

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2005

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: foglio inserito in passepartout anacido

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Muneroni Gatti, Maria

Data acquisizione: 1957

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: CRGD08

Note: fotocolor digitalizzato ex CAF

Percorso relativo del file: AG

Nome del file: AG\_29\_K01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: CRGDI50140087

Note  
174^portfolio^Integrazione microfilm 2004 (fogli da 53 a 56)\_da microfilm 2004/ SUP:  
PCD\_50000005014\_Img0087.pcd/ SUP: CD\_CD18JPG\_I50140087.jpg

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: AG

Nome del file: AG\_29\_BN01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Collocazione: CAF

Codice identificativo: A 22036

### **IMMAGINI DATABASE [1 / 2]**

Descrizione immagine: fotocolor digitalizzato ex CAF

Path dell'immagine originale: 4y010

Nome file dell'immagine originale: AG\_29\_K01.jpg

### **IMMAGINI DATABASE [2 / 2]**

Descrizione immagine  
174^portfolio^Integrazione microfilm 2004 (fogli da 53 a 56)\_da microfilm 2004/ SUP:  
PCD\_50000005014\_Img0087.pcd/ SUP: CD\_CD18JPG\_I50140087.jpg

Path dell'immagine originale: 4y010

Nome file dell'immagine originale: AG\_29\_BN01.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico ante digitalizzazione

Data: 1999

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: 1991\_1

Codice identificativo: CRGD1999\_1

**BIBLIOGRAFIA [1 / 14]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Lacerba: periodico quindicinale

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1913

Codice scheda bibliografia: 4y240-00179

Sigla per citazione: 40240179

V., tavv., figg.: fig. p. 272

**BIBLIOGRAFIA [2 / 14]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Disegni contemporanei nelle Civiche Raccolte d'Arte

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: 4y040-00265

Sigla per citazione: 40040265

V., pp., nn.: n. 35

**BIBLIOGRAFIA [3 / 14]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F./ Carrà M.

Titolo libro o rivista: Carrà disegni

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: 4y240-00172

Sigla per citazione: 40240172

V., pp., nn.: p. 57 n. 74

V., tavv., figg.: p. 145 fig. 74

**BIBLIOGRAFIA [4 / 14]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caprile L.

Titolo libro o rivista: Carlo Carrà - Disegni 1908-1923

Luogo di edizione: Genova

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: 4y240-00180

Sigla per citazione: 40240180

V., pp., nn.: pp. 20, 64-65 n. 10

V., tavv., figg.: fig.

**BIBLIOGRAFIA [5 / 14]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dallaj A.

Titolo libro o rivista: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Titolo contributo: Catalogo delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y040-00107

Sigla per citazione: 40040107

V., pp., nn.: p. 167 n. 33

V., tavv., figg.: p. 93 fig. 33

**BIBLIOGRAFIA [6 / 14]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Garberi M.

Titolo libro o rivista: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Titolo contributo: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y140-00004

Sigla per citazione: 40140004

V., pp., nn.: p. 10

**BIBLIOGRAFIA [7 / 14]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tordella G.

Titolo libro o rivista: Disegno italiano del Novecento

Titolo contributo: Primo Futurismo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4y240-00181

Sigla per citazione: 40240181

V., pp., nn.: p. 95

V., tavv., figg.: fig. 140

**BIBLIOGRAFIA [8 / 14]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Camerlingo R.

Titolo libro o rivista: Carlo Carrà 1881-1966

Titolo contributo: I disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 4y010-00206

Sigla per citazione: 40010206

V., pp., nn.: p. 466

V., tavv., figg.: fig.

**BIBLIOGRAFIA [9 / 14]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fagone V.

Titolo libro o rivista: Carlo Carrà. La matita e il pennello

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 4y010-00209

Sigla per citazione: 40010209

V., pp., nn.: p. 184 n. II. 3

V., tavv., figg.: fig.

**BIBLIOGRAFIA [10 / 14]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comino D.

Titolo libro o rivista: Futurismo 1909-2009. Velocità+Arte+Azione

Titolo contributo: Catalogo delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: 4y140-00034

Sigla per citazione: 40140034

V., pp., nn.: (cd-rom) pp. 61-62 n. III 55

**BIBLIOGRAFIA [11 / 14]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lista G.

Titolo libro o rivista: Futurismo 1909-2009. Velocità+Arte+Azione

Titolo contributo: Gli anni dieci: il dinamismo plastico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: 4y010-00085

Sigla per citazione: 40010085

V., pp., nn.: p. 106 n. 88

V., tavv., figg.: fig.

**BIBLIOGRAFIA [12 / 14]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Carlo Carrà Metaphysical Spaces

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 2016

Codice scheda bibliografia: 4y240-00178

Sigla per citazione: 40240178

**BIBLIOGRAFIA [13 / 14]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Umberto Boccioni. I disegni del Castello Sforzesco di Milano

Titolo contributo: Il catalogo dei disegni di Boccioni del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2017

Codice scheda bibliografia: 4y180-00016

Sigla per citazione: 40180016

V., pp., nn.: p. 8 nota 5

**BIBLIOGRAFIA [14 / 14]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Novecento di carta

Titolo contributo: Regesto delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2018

Codice scheda bibliografia: 4y180-00045

Sigla per citazione: 40180045

V., pp., nn.: p. 237 n. 50

V., tavv., figg.: p. 129 tav. 50

**MOSTRE [1 / 8]**

Titolo: Disegni contemporanei nelle Civiche Raccolte d'Arte

Numero opera nel catalogo: n. 35

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Padiglione d'Arte Contemporanea, aprile 1971

**MOSTRE [2 / 8]**

Titolo: Carlo Carrà - Disegni 1908- 1923

Numero opera nel catalogo: n. 10

Luogo, sede espositiva, data: Genova, Palazzo Rosso, 1 - 31 ottobre 1983

**MOSTRE [3 / 8]**

Titolo: Da Modigliani a Fontana. Disegno italiano del XX secolo nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano

Numero opera nel catalogo: n. 33

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Padiglione di Arte Contemporanea, 3 ottobre - 8 dicembre 1991

**MOSTRE [4 / 8]**

Titolo: Carlo Carrà 1881-1966

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Galleria Nazionale Arte Moderna, 15 dicembre 1994 - 28 febbraio 1995

**MOSTRE [5 / 8]**

Titolo: Carlo Carrà. La matita e il pennello

Numero opera nel catalogo: n. II. 3

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, 24 marzo - 9 giugno 1996

**MOSTRE [6 / 8]**

Titolo: Futurismo 1909-2009. Velocità+Arte+Azione

Numero opera nel catalogo: n. 88, III. 55

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 6 febbraio - 7 giugno 2009

**MOSTRE [7 / 8]**

Titolo: Carlo Carrà Metaphysical Spaces

Luogo, sede espositiva, data: London, BlainSouthern, 27 giugno - 20 agosto 2016

**MOSTRE [8 / 8]**

Titolo: Novecento di carta

Numero opera nel catalogo: n. 50

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sale Viscontee, 23 marzo - 22 luglio 2018

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda parziale divulgabile in web

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2017

Specifiche ente schedatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Mascellino, Bruno

Referente scientifico: Rossi, Francesca

Funzionario responsabile: Rossi, Francesca

## GESTIONE ARCHIVIO

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/25

Ultima modifica scheda - ora: 10.34

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/02/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24