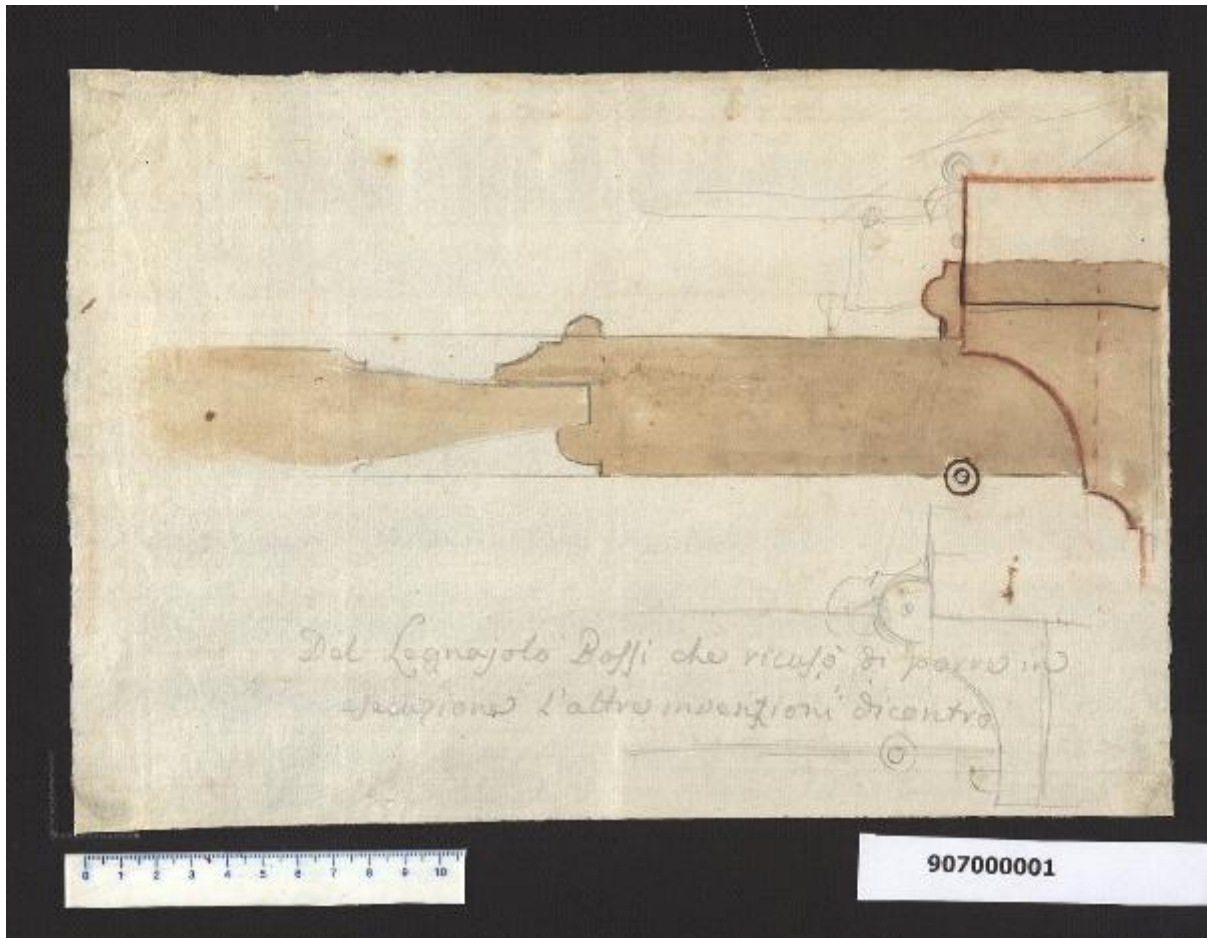


# Infisso ligneo

Bossi ((?))



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-26591/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-26591/>

## CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 26591

Codice scheda: 4y010-26591

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01934699

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: D

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: di studio

Posizione: Recto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione: Infisso ligneo

Titolo: Infisso ligneo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

### **DATA**

Data uscita: 1810 post

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Raccolta Martinelli

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 9,70 Recto

Transcodifica del numero di inventario: M0907000001

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1785

Validità: post

A: 1795

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Bossi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII fine

Codice scheda autore: 4y030-00003

Riferimento all'autore: (?)

### AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Bossi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII fine

Codice scheda autore: 4y030-00003

Riferimento all'autore: (?)

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 4]: penna e inchiostro

Tecnica [2 / 4]: acquerello

Tecnica [3 / 4]: grafite

Tecnica [4 / 4]: matita rossa

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 217

Larghezza: 311

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto  
disegno eseguito con inchiostro bruno, grafite e matita rossa, a mano libera, in parte acquerellato colore marrone chiaro;  
è tracciato su carta chiara

Indicazioni sul soggetto: Metodo di rappresentazione: pianta.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Autore: Sardini, Giacomo

Trascrizione: Del Legnajolo Bossi che ricusò di porre in / esecuzione L'altre invenzioni di contro

### Notizie storico-critiche

Si tratta di un disegno di dettaglio relativo a un serramento e in particolare del punto in cui l'anta è incernierata allo stipite. L'attribuzione al falegname Bossi, esecutore dei serramenti per conto di Giacomo Sardini, è formulata sulla base dell'iscrizione riportata da Sardini sul disegno e sulla differenza stilistica con altri due disegni inseriti nella collezione

forse attribuibili a Sardini stesso.

Probabilmente le idee progettuali del committente in relazione all'oggetto non erano attuabili e pertanto lo stesso Bossi avrebbe tracciato una soluzione più idonea.

Il dubbio che permane è dovuto alla presenza sullo stesso foglio di altri schizzi a grafite, a cui potrebbe invece essere riferita l'iscrizione; tuttavia anche quelli potrebbero essere studi eseguiti dal Bossi.

Anche la localizzazione non è documentata, tuttavia si ipotizza che il contesto sia il palazzo Sardini di Lucca, nel quale furono eseguiti lavori di ristrutturazione interna.

Il disegno è da porre in relazione ad altri relativi allo stesso soggetto conservati nella Collezione (Milano, Collezione Sardini Martinelli, inv. 9,69r e v, 9,70v, 9,71r e v, 9,72 e 9,75 r e v).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: disegno in camicia anacida; il foglio presenta macchie di inchiostro, di ossidazione e foxing

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2000

Descrizione intervento

foglio smontato dalla legatura, ora a parte; integrazioni pittoriche a rigatino sulla carta giapponese applicata nel verso per lacune agli angoli e sui margini

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria Antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: Milano

Note  
fonte: Registro generale di carico, vol. 1935-1968, n. 3310 (10 settembre 1941) [altri dati: 89710 P.G.; 2764 S.G.; 548 Musei]

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_4y010-26591\_IMG-0000047632

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Ente proprietario: SM\_9,70 Recto\_K01.jpg

Codice identificativo: CRGDA907000001

Note: scansione 2006

Collocazione del file nell'archivio locale: SM

Nome del file originale: SM 9,70 r.\_K01.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Caspani, Licia Anna

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Caspani, Licia Anna

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda